

  **с. Паспарта**

 **2024-2025г.г.**

**Содержание**

Целевой раздел

Пояснительная записка……………………………………………………………3

Принципы и подходы к формированию программы……………………………7

Планируемые результаты освоения программы………………………………...8

Целевые ориентиры……………………………………………………………….8

Содержательный раздел

Возрастные особенности психофизического развития детей………………….12

Образовательная деятельность в соответствии

с направлениями развития детей от 2 лет………………………………………..14

Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие» …………………………………….15

Образовательная область «Познавательное развитие» ………………………...18

Образовательная область «Речевое развитие» ………………………………….22

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» …………25

Образовательная область «Физическое развитие» ……………………………..29

Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе ………...31

Психолого-педагогические условия реализации программы………………….90

Взаимодействие детского сада с семьей………………………………………...91

План работы с родителями первая младшая группа…………………………...92

Организационный раздел

Распорядок дня детей первой младшей группы………………………………..97

Культурно-досуговая деятельность……………………………………………..98

Развитие игровой деятельности…………………………………………………99

Проектирование воспитательно - образовательного

процесса с детьми на прогулках………………………………………………..101

Список литературы……………………………………………………………...104

 Приложение

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Программа разработана с учетом:

* Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» № ФЗ-273 от 29.12.2012 года.
* Положения «О рабочей программе педагога»,
* Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования,
* «Конвенции о правах ребенка»,
* ФГОС ДО, Комментариев к ФГОС ДО от 28.02.2014 года,
* СанПиНа 2.4.1.3049-13,
* Устава МКОУ «Паспартинская СОШ им. А.Г. Калкина»

 Основу рабочей программы составляет подбор материалов для перспективного планирования, составленного по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой-3-е изд., исп. и доп. 2015г.

Рабочая программа прописана по образовательным областям:

* социально-коммуникативное развитие,
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

Рабочая программа предназначена для детей 2-3 лет (первая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ведущие цели программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
* создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
* соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

* Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**»,** «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);
* Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);
* Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);
* Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);
* Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культур сообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Программа:

• соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОБРАЗОВАНИЯ

В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

• Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

• Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

• Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

• Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

• Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

• Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

• Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

• Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

• с пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

• Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

• У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ

ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

• Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

• Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

• Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

• Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

• Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

• Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

• Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

• Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

• Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

• У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ

ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ

На третьем году жизнидети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные наоснове, предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.**Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,**который **начинает понимать не только инструкцию, но и** **рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваиваютосновные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения**,**в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концутретьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.**В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носитпроцессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются**с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо**предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные ислуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух.**К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств ижеланий от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает** **складываться и произвольность поведения.**Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного отвзрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ

 РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми от 2 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование

уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально–коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
* Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасности.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Социализация, развитие общения,***

***нравственное воспитание.***

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

***Ребенок в семье и сообществе,***

***патриотическое воспитание*.**

**Образ Я.**Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Семья.**Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.**Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

***Самообслуживание, самостоятельность***

***трудовое воспитание.***

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.**Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.**Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.**Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых.**Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

***Формирование* *основ безопасности***

**Безопасное поведение в природе.**Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.**Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Ознакомление с предметным миром.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ознакомление с миром природы.
* Ознакомление с социальным миром.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Развитие познавательно-исследовательской***

***деятельности***

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

**Сенсорное развитие.**Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры.**Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

***Формирование элементарных математических***

***представлений***

**Количество.**Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.**Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.**Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве.**Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

***Ознакомление с миром природы***

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.**Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.**Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.**Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето.**Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

***Ознакомление с социальным миром***

Напомнить детям название города, поселка, в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

***Ознакомление с предметным окружением***

Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч – синий мяч; большой кубик – маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушка, посуда, одежда, обувь, мебель).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

«Речевое развитие» включает в себя:

* Развитие речи
* Художественная литература

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Развитие речи***

**Развивающая речевая среда.**Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря.**На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи.**Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.**Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.**Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

***Художественная литература***

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

* Приобщение к искусству;
* Изобразительная деятельность;
* Конструктивно-модельная деятельность;
* Музыкально – художественная деятельность.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Приобщение к искусству***

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

***Изобразительная деятельность***

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.**Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.**Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивно-модельная деятельность***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

***Музыкально-художественная деятельность***

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.**Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.**Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.**Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.**Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Формирование начальных представлений***

***о здоровом образе жизни***

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

***Физическая культура***

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.**Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых пepcoнажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

 В ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДНИ** **НЕДЕЛИ** | **ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА** | **ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА** |
| **ОСНОВНЫЕ ИГРЫ - ЗАНЯТИЯ** | **ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **СЕНТЯБРЬ** **1 НЕДЕЛЯ** |
| ***Действия с дидактическим материалом***Задачи: учить выполнять действия с предметами, имеющими сквозное отверстие: чувствовать возможность проникновения, нанизывания. Расширять сенсорный опыт ребенка при действии с разноцветными предметами | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№6, стр.10)***Задача: развивать предметные действия. (сентябрь №1) |
| ***Развитие движений (№4, стр. 77)***Задачи: учить начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№4, стр. 77)***Задачи: учить начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№5, стр. 89)***Задачи: в процессе практических действий знакомить с особенностями куба – устойчивой геометрической фигурой, имеющей одинаковые грани. (№2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Печенье для котика» (№8, стр. 7)Задачи: вызвать интерес к лепке. Познакомить со свойствами пластилина: мнется, скатывается, расплющивается, рвется. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Знакомство с групповой комнатой» (№7, стр.211)Задачи: расширять ориентировку в ближайшем окружении. Уточнять названия предметов мебели, игрушек.  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Знакомство с групповой комнатой» (№7, стр.211)Задачи: расширять ориентировку в ближайшем окружении. Уточнять названия предметов мебели, игрушек. Воспитывать бережное отношение к вещам. (№1) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Путешествие по территории участка» (№1, стр. 31)Задачи: приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то сделать). | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Путешествие по территории участка» (№1, стр. 31)Задачи: приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). |
|  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Путешествие по комнате» («№1, стр. 31)Задачи: приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то сделать). | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Путешествие по комнате» («№1, стр. 31)Задачи: приучать участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать). |
| ***Развитие движений (№4, стр. 77)***Задачи: продолжать учить начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№4, стр. 77)***Задачи: продолжать учить начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом*** Тема: «Домик для петушка» (№2, стр. 227)Задачи: привлечь внимание к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. Научить удерживать внимание, понимать просьбу взрослого и действовать в соответствии с ней. (№1) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Что за палочки такие?» (№3, стр. 10)Задачи: вызывать интерес к материалам, процессу рисования, учить держать карандаш, замечать следы от карандаша на бумаге. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)******(№4, стр. 77)***Задачи: продолжать учить начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). |
|  | **СЕНТЯБРЬ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом***Задачи: знакомить с физическими свойствами предметов конической формы (полые конусы разного цвета и величины); развивать согласованные действия правой и левой рукой при действии с колпачками большого и малого размеров. (№ 3) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№6, стр.10)***Задача: развивать предметные действия. (сентябрь №2) |
| ***Развитие движений (№4, стр. 78)***Задачи: учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№4, стр. 78)***Задачи: учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№5, стр. 90)***Задачи: продолжать учить выполнять действия с предметами, учитывая их форму и величину; постепенно формировать точность и целенаправленность движений, соответственно положению предмета в пространстве. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Съешь моего яблочка» (№ 8, стр. 8)Задачи: учить скатывать маленькие шарики из пластилина и расплющивать их пальцем сверху; приучать слушать народные сказки. (№ 2) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Дидактическая игра «Комната для кукол» (№ 7, стр. 211)Задачи: продолжать расширять представления о мебели и ее назначении.  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: расширять представления о мебели и ее назначении. Упражнять в соответствии предложений из 3-4 слов, включая названия предметов и игрушек. (№ 2) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи*** Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (№ 1, стр. 33)Задачи: вызвать симпатию к сверстникам. Преодолеть застенчивость.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» (№ 1, стр. 33)Задачи: вызвать симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей. Преодолеть застенчивость. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Игра – инсценировка «Про Машу и Зайку – Длинное ухо» (№ 1, стр. 34)Задачи: продолжать формировать умение слушать сказку, смотреть инсценировку сказки. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Игра – инсценировка «Про Машу и Зайку – Длинное ухо» (№ 1, стр. 34)Задачи: помочь понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании враз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой, дедушкой). |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 78)******Задачи:*** продолжать учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)***Задачи: продолжать учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Задачи: привлечь внимание к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. Продолжать учить удерживать внимание, понимать просьбу взрослого и действовать в соответствии с ней. (№ 2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Дождик кап – кап» (№3, стр.11)Задачи: вызывать эмоциональный отклик, ритмом штрихов учить передавать капельки дождя. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  |  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)***Задачи: продолжать учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал, развивать умение ползать. |
|  | **СЕНТЯБРЬ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом***Задачи: предложить ознакомление с народной игрушкой матрешкой. Учить находить по просьбе взрослого предметы одинаковые по конфигурации, но различные по величине: маленькие матрешки, большие матрешки. (№ 5) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.11)***Задача: формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить. (октябрь № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 79)***Задачи: развивать умения соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 79)***Задачи: развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр.92)***Задачи: продолжать учить действие нанизывания на стержень. Продолжать развивать умения брать кольцо кончиками пальцев, обхватывая его сверх, или большим и указательным пальцами, обхватывая его сбоку. (№ 6) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Испечем оладушки» (№ 3, стр. 13)Задачи: вызывать интерес к результату работы, учить аккуратно пользоваться пластилином. |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание предметных картинок «Овощи» и сопоставление их с натуральными» (№ 7, стр. 212)Задачи: познакомить с овощами, учить узнавать их в натуральном виде и на картинке. | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание предметных картинок «Овощи» и сопоставление их с натуральными» (№ 7, стр. 212)Задачи: учить узнавать овощи в натуральном виде и на картинке. Обратить внимание на их отличительные особенности (огурчик длинный и зеленый) (№ 5) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (№ 1, стр. 37)Задачи: формировать умение слушать стихотворный текст, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (№ 1, стр. 37)Задачи: формировать умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***ТЕМА: Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» (№ 1, стр.37)Задачи: продолжать формировать умение понимать речь воспитателя; поощрять попытки самостоятельно осуществлять действия с предметами; помочь понять значение слов *вверх – вниз.* | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***ТЕМА: Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз» (№ 1, стр.37)Задачи: совершенствовать умение понимать речь воспитателя; поощрять попытки самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь понять значение слов *вверх – вниз,* учить отчетливо произносить их. |
| ***Развитие движение (№ 4, стр.79)***Задачи: продолжать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр.79)***Задачи: развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Домик для зайчика и куколки» (№ 2, стр. 228)Задачи: привлечь внимание к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. Продолжать учить удерживать внимание, понимать просьбу взрослого и действовать в соответствии с ней. (№ 3) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Учимся рисовать красками» (№ 3, стр. 12)Задача: вызывать эмоциональный отклик на яркие цвета красок, наносить мазки на лист, радоваться цветовым пятнам. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  |  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)***Задачи: развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега, приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. |
|  | **СЕНТЯБРЬ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом***Задачи: предложить ознакомление с народной игрушкой матрешкой. Учить находить по просьбе взрослого предметы одинаковые по конфигурации, но различные по величине: маленькие матрешки, большие матрешки. (№ 7) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.12)***Задача: продолжать формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; формировать умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. (октябрь № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 80)***Задачи: учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 79)***Задачи: учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр.94)***Задачи: закрепить действие нанизывания предметов, имеющих сквозное отверстие по оси симметрии, развивать пространственное воображение. (№ 8) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Подсолнух» (№ 8, стр. 9)Задачи: продолжать учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху. (№ 3) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» (№ 7, стр. 212)Задачи: дать представление о рыбке, отметить ее особенности (имеется хвостик, глазки, рот; живет в воде).  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» (№ 7, стр. 212)Задачи: дать представление о рыбке, отметить ее особенности (имеется хвостик, глазки, рот; живет в воде). Обучать составлять предложения о рыбке. (№ 7) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а». (№ 1, стр. 38) Задачи: познакомить со сказкой «Репка»; дать представления о том, какое животное что ест; учить отчетливо произносить звук «а». | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а». (№ 1, стр. 38) Задачи: напомнить сказку «Репка»; вызвать желание рассказать ее вместе с воспитателем; уточнить представления о том, какое животное что ест; активизировать в речи глаголы: лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук «а», небольшие фразы. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***ТЕМА: Дидактическая игра «Поручения, Лошадки» (№ 1, стр.40)Задачи: учить дослушивать задание до конца и выполнять соответствующие действия; учить отчетливо произносить звук «и». | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***ТЕМА: Дидактическая игра «Поручения, Лошадки» (№ 1, стр.40)Задачи: учить дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься), учить отчетливо произносить звук «и». |
| ***Развитие движение (№ 4, стр.80)***Задачи: продолжать учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр.80)***Задачи: продолжать учить ходить по ограниченной поверхности, подлезать под веревку и бросать предмет правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Стульчик для Кати» (№ 2, стр. 228)Задачи: продолжать учить совершать элементарные действия с одинаковыми деталями, действовать по слову воспитателя, совершать игровые действия, акцентировать внимание на красном цвете. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Домашнее консервирование» (№ 8, стр. 33)Задача: продолжать учить рисовать пальчиками на ограниченном пространстве. Развивать чувство ритма, речь и мышление. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)***Задачи: продолжать учить ходить по ограниченной поверхности, бросать предмет правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении. |
|  | **ОКТЯБРЬ****1 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 94)***Задачи: в процессе выполнения практических задач с кубами развивать ориентировочно – исследовательскую деятельность: учитывать форму предмета. Совершенствовать действие вкладывания. (№ 9) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.12)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик; формировать умения производить действия с предметами: гладить ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки. (октябрь № 3) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 81)***Задачи: упражнять в ходьбе в прямом направлении, бросании мяча, развивать умение ориентироваться в пространстве. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 81)***Задачи: учить лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр.94-95)***Задачи: познакомить со свойствами полых предметов: большие могут вмещать меньшие по размеру. Развивать координацию рук при действии с кубами большого размера. (№ 10) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Маленькие змейки» (№ 8, стр. 11)Задачи: учить раскатывать валик (колбаску) из пластилина на доске прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 4) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Показ игрушек» (№ 7, стр. 212)Задачи: расширять представление о знакомых игрушках (матрешка, пирамидка, мяч, кукла, машина). (№ 10)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание сюжетных картинок «Дети кормят рыбок» (№ 7, стр. 212)Задачи: закреплять представления о знакомых игрушках (матрешка, пирамидка, мяч, кукла, машина). Учить составлять предложения из 3-4 слов, в которых говорится о какой – либо игрушке. (№ 10) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» (№ 1, стр. 41)Задачи: приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «и,а» и звукосочетания «ИА». | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» (№ 1, стр. 41)Задачи: приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «и,а» и звукосочетания «ИА». |
|  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь» (№ 1, стр. 42)Задачи: продолжать учить слушать рассказ без наглядного сопровождения. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Спала кошка на крыше» (№ 1, стр. 41)Задачи: совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 82)***Задачи: учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, развивать умение действовать по сигналу. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 81)***Задачи: учить ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, развивать умение действовать по сигналу. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Башня из двух кубиков синего цвета» (№ 2, стр. 229)Задачи: продолжать знакомить со строительным материалом – кубик, крыша (призма). Побуждать называть синий цвет, кубик, крыша и действовать по сигналу воспитателя. (№ 1, октябрь)  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Осенний листопад» (№ 3, стр. 12)Задача: создавать желание участвовать в совместной деятельности, ритмом мазков дорисовывать изображение деревьев. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.82)***Задачи: учить ходить по ограниченной поверхности, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, развивать умение действовать по сигналу. |
|  | **ОКТЯБРЬ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 95)***Задачи: познакомить с особенностями полых предметов разной величины: накладывание меньшего на больший, накрывание меньшего большим. (№ 11) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.13)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик; формировать умения производить простейшие постройки. (октябрь № 4) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 83)***Задачи: ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах бросать в горизонтальную цель, развивать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 81)***Задачи: ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах бросать в горизонтальную цель, развивать умение реагировать на сигнал, учить бросать предмет в определенном направлении. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 96)***Задачи: учить действовать со сборно – разборными игрушками, состоящими из 2 одинаковых, взаимосвязанных частей; закрывать игрушку, выполняя поворот, подтягивание и рассоединение частей; закрывать ее, выполняя совмещение и соединение верхней и нижней частей. (№ 12) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Червячки для цыпленка» (№ 8, стр. 11)Задачи: учить раскатывать валик (колбаску) из пластилина на картоне прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 5) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Дидактическая игра «Кукла Ляля умывается». Чтение народной песенки-потешки «Водичка-водичка»(№ 7, стр. 212) Задачи: расширять представление о названиях предметов туалета (мыло, мыльница, зубная щетка, паста, полотенце, расческа) и их свойства. (№ 11)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Дидактическая игра «Кукла Ляля умывается». Чтение народной песенки-потешки «Водичка-водичка»(№ 7, стр. 212) Задачи: расширять представление о названиях предметов туалета (мыло, мыльница, зубная щетка, паста, полотенце, расческа) и их свойства. (№ 11)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» (№ 1, стр. 42)Задачи: развивать умение правильно произносить звук «у» (изолированный и в звукосочетаниях). | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры» (№ 1, стр. 42)Задачи: развивать умение правильно произносить звук «у» (изолированный и в звукосочетаниях). |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «В песочнице» (№ 1, стр. 45)Задачи: учить понимать, что изображено на картинке; способствовать активизации речи. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «В песочнице» (№ 1, стр. 45)Задачи: учить понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи. |
|  | ***Развитие движений (№ 4, стр. 84)***Задачи: учить ходить по гимнастической скамейке, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 84)***Задачи: учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, упражнять в ползании на четвереньках, развивать чувство равновесия. |
| **ПЯТНИЦА**  | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Башня из трех кубиков желтого цвета» (№ 2, стр. 230)Задачи: совершенствовать навык в постройке башни из трех кубиков и крыша (призма). Побуждать называть желтый цвет, упражнять в назывании постройки. (№ 2, октябрь)  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Зернышки для цыплят» (№ 8, стр. 32)Задача: продолжать учить рисовать точки пальчиками. Воспитывать отзывчивость и доброту. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.82)***Задачи: учить ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками, развивать чувство равновесия. |
|  | **ОКТЯБРЬ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 97)***Задачи: закреплять умение действовать с разными предметами, имеющими сквозное отверстие. Формировать пространственное воображение при сборе пирамидки из различных объемных геометрических фигур. (№ 13) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.14)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и называть их: шарик, кирпичик. Совершенствовать предметные действия. (ноябрь № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 85)***Задачи: упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, бросании мяча, развивать ориентировку в пространстве. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 85)***Задачи: учить прыгать в длину с места, закреплять метание вдаль из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 98)***Задачи: учить действовать с предметами в определенной последовательности (например, вначале взять большой предмет, а затем маленький). Развивать ориентировочные действия руки, глазомер при выполнении заданий с однородными предметами разной величины. (№ 14) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «У ежа иголки» (№ 8, стр. 11)Задачи: учить делать большой шар из пластилина, скатывая его круговыми движениями на доске; учить оформлять поделку; развивать мелку моторику рук. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 6) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание предметных картинок, на которых изображены животные и птицы (петух, курица, уточка, корова, кошка и др. Чтение стихотворения «Кто как кричит?»(№ 7, стр. 213) Задачи: расширять представление о домашних животных и птицах. Обучать умению узнавать их на картинке. (№ 13)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание предметных картинок, на которых изображены животные и птицы (петух, курица, уточка, корова, кошка и др. Чтение стихотворения «Кто как кричит?»(№ 7, стр. 213) Задачи: уточнить представления о домашних животных и птицах. Обучать умению узнавать их на картинке. При чтении текста узнавать из содержания, о каком животном говорится. (№ 13) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактическая игра «Кто пришел? Чтение потешки «Наши уточки с утра…» (№ 1, стр. 46)Задачи продолжать формировать умение понимать вопросы, развивать внимание.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактическая игра «Кто пришел? Чтение потешки «Наши уточки с утра…» (№ 1, стр. 46)Задачи: совершенствовать умение понимать вопросы, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить различать и называть птиц. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» (№ 1, стр. 47)Задачи: с помощью султанчиков учить медленно выдыхать воздух через рот.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит» (№ 1, стр. 47)Задачи: с помощью султанчиков учить медленно выдыхать воздух через рот. Повторить стихотворение.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 87)***Задачи: учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнал для начала движений. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 87)***Задачи: учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, упражнять в катании мяча, приучать внимательно слушать и ждать сигнал для начала движений. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Башня из четырех кирпичиков зеленого цвета» (№ 2, стр. 230)Задачи: привлечь внимание к строительному материалу, к его конструктивным возможностям. Продолжать учить удерживать внимание, понимать просьбу взрослого и действовать в соответствии с ней. (№ 3, октябрь)  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Окошки в теремке» (№ 8, стр. 34)Задача: учить ставить отпечатки поролоновым тампоном. Развивать память и мышление. (№ 5) |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.87)***Задачи: продолжать учить ходить парами в определенном направлении, бросать мяч вдаль от груди, приучать внимательно слушать и ждать сигнал для начала движений. |
|  | **ОКТЯБРЬ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 98)***Задачи: в процессе практических действий с предметами закрепить представления о свойствах шара: круглый, неустойчивый, хорошо катается. (№ 15) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.12)***Задача: развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. (ноябрь № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 88)***Задачи: учить ходить по наклонной доске, бросать мяч, упражнять в катании мяча, действовать по сигналу. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 87)***Задачи: учить ходить по наклонной доске, упражнять в метании вдаль от груди, приучать согласовывать движения с движениями других детей, действовать по сигналу. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 99)***Задачи: продолжать учить выполнять действия с предметами с учетом их свойств: формы и положения в пространстве. Формировать действии вкладывания предметов в соответствующие емкости. (№ 16) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Баранки» (№ 8, стр. 12)Задачи: учить скатывать прямыми движениями вперед – назад по доске «колбаски» из пластилина, свертывать получившуюся «колбаску», плотно прижимая ее концы друг к другу. Воспитывать отзывчивость и доброжелательность. (№ 7) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Дидактическая игра «Кукла Оля обедает». Чтение стихотворения Е. Благининой «Обедать» (№ 7, стр. 213) Задачи: расширять представление об использовании предметов посуды. (№ 18)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Дидактическая игра «Кукла Оля обедает». Чтение стихотворения Е. Благининой «Обедать» (№ 7, стр. 213) Задачи: закреплять представления об использовании предметов посуды. Формировать обобщенное понятие «посуда». (№ 18)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактическое игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на торжок…» (№ 1, стр. 48)Задачи: развивать умение объединять действием 2 – 3 любые игрушки, познакомить с народной песенкой.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактическое игра «Это я придумал». Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок…» (№ 1, стр. 48)Задачи: закрепить умение объединять действием 2 – 3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками» (№ 1, стр. 49)Задачи: упражнять в различении цветов (красный, желтый, синий), выполнении заданий воспитателя (сделай так-то), рассчитанных на понимание речи. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками» (№ 1, стр. 49)Задачи: упражнять в различении и назывании цветов (красный, желтый, синий), выполнении заданий воспитателя (сделай так-то), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 89)***Задачи: учить бросать мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 89)***Задачи: учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку. |
|  | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Башня из четырех кирпичиков зеленого цвета» (№ 2, стр. 231)Задачи: закрепить навык постройки башенки из кирпичиков без рассматривания образца, побуждать и называть красный цвет. Отвечать на вопросы воспитателя словами или простыми фразами.  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Выпал первый снежок» (№ 3, стр. 13)Задача: вызывать радость от восприятия снега, от того как он красиво ложится на ветки, кусты, учить ритмично наносить мазки на бумагу контрастного цвета, обращать внимание на сочетание белого и синего цвета. |
| **ПЯТНИЦА** | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.89)***Задачи: учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, воспитывать выдержку.  |
|  | **НОЯБРЬ****1 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 99)***Задачи: знакомить с особенностями полых предметов разной величины, возможностью вкладывания меньшего в больший, накрывания меньшего большим, накладывания меньшего на больший. (№ 17) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.15)***Задача: развивать умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький; совершенствовать предметные действия. (ноябрь № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 89)***Задачи: познакомить с броского мяча на дальность правой и левой рукой, упражнять в ходьбе по гимнастической доске, развивать чувство равновесия. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 89)***Задачи: упражнять в прыжке в длину с места, бросать вдаль правой и левой рукой, переступать через препятствия, закреплять умение реагировать на сигнал. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 100)***Задачи: формировать умение соотносить части предмета, учитывая их пространственное положение и функциональное назначение (например, сложить овощи в горшочек, накрыть его крышкой. (№ 18) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Огурец» (№ 8, стр. 14)Задачи: продолжать учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней; раскатывать толстый столбик, придавая ему форму овала. Развивать точность движений. Учить понимать содержание потешки. (№ 9) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание сюжетных картинок «Дети моют руки» и Дети обедают» (№ 7, стр. 213) Задачи: расширять представление о процессах умывания и приема пищи. Развивать образное мышление, побуждать к речевой активности при рассматривании картинок. (№ 19)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание сюжетных картинок «Дети моют руки» и Дети обедают» (№ 7, стр. 213) Задачи: закреплять представление о процессах умывания и приема пищи. Развивать образное мышление, учить по картинке понимать цель взаимосвязанных и последовательных действий. (№ 19)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Чтение сказки «Козлятки и волк» (№ 1, стр.49) Задачи: познакомить со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского) | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Чтение сказки «Козлятки и волк» (№ 1, стр.49) Задачи: познакомить со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»  (№ 1, стр.50) Задачи: рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что ей сказать (или любому другому родному человеку).  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Игра – инсценировка «Добрый вечер, мамочка»  (№ 1, стр.50) Задачи: рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что ей сказать (или любому другому родному человеку). |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 90)***Задачи: учить ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, катать мяч. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 90)***Задачи: учить ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в ползании на четвереньках, катать мяч, переступать через препятствия, учить ходить на носочках.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Стол и стулья из кубиков и кирпичиков желтого цвета» (№ 2, стр. 231)Задачи: упражнять в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали, используя прием накладывания и прикладывания деталей. Отвечать на вопросы воспитателя простыми фразами. | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Салют» (№ 3, стр. 14)Задача: вызывать эмоциональный отклик, ритмом мазков контрастных тонов изображать огоньки салюта. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.90)***Задачи: учить ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять переступать через препятствия, катать мяч, учить ходить на носочках, приучать соблюдать определенное направление. |
|  | **НОЯБРЬ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 101)***Задачи: закреплять практический опыт действия с предметами, имеющими сквозное отверстие (можно нанизывать, смотреть в сквозное отверстие, просунуть меньший по размеру предмет в больший и т.п. (№ 19) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.16)***Задача: развивать умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики, формировать умения сооружать простые постройки. (ноябрь № 4) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 91)***Задачи: ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, учить бросать мячи вдаль правой и левой рукой. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 91)***Задачи: ходить в разных направлениях, не наталкиваясь, упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать мячи вдаль правой и левой рукой, воспитывать умение сдерживать себя. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 102)***Задачи: закреплять умение действовать с предметами в определенной последовательности, ориентируясь на их величину, независимо от цвета. (№ 20) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Вкусный пирог» (№ 8, стр. 16)Задачи: учить сплющивать пластилиновый шар между ладоней, придавая ему форму лепешки; учить украшать изделие с помощью дополнительного материала. (№ 11) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Показ мытья предметов (шаров, мячей, уточек, рыбок) из полиэтилена и резины» (№ 7, стр. 214) Задачи: побуждать к посильным трудовым действиям. В процессе занятия расширять знания об игрушках: их названиях, свойствах. (№ 21)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Показ мытья предметов (шаров, мячей, уточек, рыбок) из полиэтилена и резины» (№ 7, стр. 214) Задачи: побуждать к посильным трудовым действиям. В процессе занятия закреплять знания об игрушках: их названиях, свойствах. (№ 21)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Прятки»  (№ 1, стр.52) Задачи: помочь понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Прятки» (№ 1, стр.52) Задачи: помочь понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь, учить договаривать слова, небольшие фразы. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину» (№ 1, стр.53) Задачи: помочь понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Делаем машину» (№ 1, стр.53) Задачи: помочь понять содержание картины, в процессе рассматривания активизировать речь, учить договаривать слова, небольшие фразы. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 92)***Задачи: учить организованно перемещаться в определенном направлении, подлезать под рейку, учить прыгать на двух ногах. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 91)***Задачи: развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, учить подлезать под рейку, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах. |
|  | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета»(№ 2, стр. 231)Задачи: побуждать выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух и двух цветов, объединять постройки по смыслу сюжета. Отвечать на вопросы односложными словами или простыми фразами. (№ 2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Разноцветные клубочки» (№ 3, стр. 14)Задача: учить круговыми движениями рисовать клубки ниток. |
|  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  |  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.92)***Задачи: развивать умение организованно перемещаться в определенном направлении, совершенствовать прыжок в длину с места на двух ногах, развивать ловкость и координацию движений. |
|  | **НОЯБРЬ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 102)***Задачи: закрепить умение действовать с полыми предметами конической формы, ориентируясь на них величину; накладывание меньший на больший; учить выполнять подбор предметов с ориентировкой на одно свойство – цвет. (№ 21) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.17)***Задача: развивать умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик; совершенствовать предметные действия. (декабрь № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 93)***Задачи: учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель, прыгать на двух ногах, развивать умение ходить по кругу, взявшись за руки. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 91)***Задачи: учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 103)***Задачи: продолжать учить действию нанизывания на стержень. Продолжать развивать разъединять и рассоединять части матрешки, производя эти действия в вертикальном направлении. (№ 22) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Пирожки для Машеньки» (№ 8, стр. 17)Задачи: продолжать учить отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху на ограниченном пространстве. Учить слушать сказку и понимать ее содержание. (№ 12) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Наблюдение за птичкой в клетке. Чтение стихотворения В. Жуковского «Птичка» (первые 8 строк) (№ 7, стр. 214) Задачи: расширять представления о птичке, ее внешних особенностях, повадках. (№ 23)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Наблюдение за птичкой в клетке. Чтение стихотворения В. Жуковского «Птичка» (первые 8 строк) (№ 7, стр. 214) Задачи: уточнять представления о птичке, ее внешних особенностях, повадках. Активизировать в речи слова: птичка, лапки, клюв, летает, перья. Воспитывать интерес к жизни пернатых. (№ 23)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше -ближе» (№ 1, стр.53) Задачи: упражнять в определении местоположения объекта.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше -ближе» (№ 1, стр.53) Задачи: упражнять в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? «Кто пришел?» (№ 1, стр.56) Задачи: продолжать формировать умение понимать речь воспитателя; поощрять попытки самостоятельно осуществлять действия с предметами; помочь понять значение слов вверх – вниз.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактические игры на произношение звуков м-мь, п-пь, б-бь. Дидактическая игра «Кто ушел? «Кто пришел?» (№ 1, стр.56) Задачи: формировать умение четко произносить звуки м-мь, п-пь, б-бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 94)***Задачи: упражнять в ходьбе по ребристой доске, умение взойти на ящик и сойти с него, развивать внимание и ориентировку в пространстве. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 94)***Задачи: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, катать мячи под дугу, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Стол и стул синего цвета»(№ 2, стр. 232)Задачи: побуждать активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет, отбирать для постройки только необходимые. Отвечать на вопросы воспитателя. (№ 3) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Машины» (№ 3, стр. 14)Задача: эмоционально откликаться на музыку, ритмично проводить линии на листе бумаги. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.93)***Задачи: продолжать учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель, прыгать в длину с места, закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки. |
|  | **НОЯБРЬ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 104)***Задачи: развивать умение действовать с предметами, учитывая их форму, величину, положение в пространстве. Учить выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство (цвет или величину). (№ 23) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.18)***Задача: развивать умения различать контрастные по величине кубики и шарики; Формировать умения группировать предметы по величине. (декабрь № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 95)***Задачи: продолжать учить прыгать на двух ногах, упражнять в ходьбе по ребристой доске, развивать чувство равновесия. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 95)***Задачи: учить прыгать в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, развивать ловкость, глазомер и чувство равновесия.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 105)***Задачи: развивать умение действовать с предметами, учитывая их форму, величину, положение в пространстве. Учить выполнять задания с однородными предметами, ориентируясь на одно свойство (цвет или величину). (№ 25) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Конфеты» (№ 8, стр. 18)Задачи: продолжать учить круговыми движениями рук скатывать из пластилина шарики; прямыми движениями раскатывать толстые столбики; учить оформлять поделку. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 13) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Чтение стихотворения М. Ивенсен «Падают листья» (№ 7, стр. 214) Задачи: продолжать знакомить с явлениями природы в осенний период. Учить понимать слова: осень листопад, дождливая погода. (№ 23)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Чтение стихотворения М. Ивенсен «Падают листья» (№ 7, стр. 214) Задачи: продолжать знакомить с явлениями природы в осенний период. Учить понимать слова: осень листопад, дождливая погода. (№ 23)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?» (№ 1, стр.57) Задачи: познакомить с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?» (№ 1, стр.57) Задачи: познакомить с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки. |
|  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?» (№ 1, стр.58) Задачи: доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал «мяу?» (№ 1, стр.58) Задачи: доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлечь к произведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 97)***Задачи: упражнять в прыжках на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 97)***Задачи: упражнять в прыжках в длину с места на двух ногах, в ползании на четвереньках и подлезании, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Стол и стул разных цветов» (№ 2, стр. 233)Задачи: привлечь внимание к строительному материалу, побуждать различать постройки по цвету, расширять навык различных построек из кирпичиков и кубиков. Отвечать на вопросы воспитателя. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Мяч» (№ 8, стр. 39)Задача: учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс. Рисовать кистью круглые предметы и аккуратно закрашивать их. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать координацию движений. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.97)***Задачи: упражнять в прыжках в длину с места на двух ногах, продолжать учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель, воспитывать умение слушать сигналы и реагировать на них. |
|  | **ДЕКАБРЬ****1 НЕДЕЛЯ** |
|  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 105)***Задачи: учить выбрать предметы, ориентируясь на их форму, действовать с предметами в зависимости от свойств. (№ 26) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.18)***Задача: развивать умения формировать умения группировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. (декабрь № 3) |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Развитие движений (№ 4, стр. 98)***Задачи: учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках, развивать внимание и координацию движений. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 97)***Задачи: учить бросать вдаль правой и левой рукой, ползать на четвереньках по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 106)***Задачи: закреплять практические навыки действия с полыми предметами. Учить осуществлять выбор предметов, ориентируясь на одно свойство – форму. Развивать ориентировочно - исследовательские и практические действия. (№ 27) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Яблоко» (№ 8, стр. 19)Задачи: продолжать учить скатывать из пластилина шар круговыми движениями между ладоней и придавать им форму яблока. Развивать логическое мышление. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 14) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Дидактическая игра «Куклы собираются на прогулку» Прослушивание стихотворения Е. Благининой «Новая одежда» (№ 7, стр. 214) Задачи: знакомить с названиями предметов одежды девочки и мальчика. (№ 25)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Дидактическая игра «Куклы собираются на прогулку» Прослушивание стихотворения Е. Благининой «Новая одежда» (№ 7, стр. 214) Задачи: уточнять названия предметов одежды девочки и мальчика. Активизировать использование наречий: сначала, потом; прилагательных: синий, красный, белый, длинный, короткий и т.д. Вводить обобщающее слово одежда. (№ 25) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Дидактическая игра «Далеко – близко». (№ 1, стр.58) Задачи: развивать артикуляционный и голосовой аппараты, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука «ф». | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактические упражнения на произношение звука «ф». Дидактическая игра «Далеко – близко». (№ 1, стр.58)Задачи: укреплять артикуляционный и голосовой аппараты, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука «ф»; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко). |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»? Повторение песенки «Пошел котик на Торжок…». (№ 1, стр.59) Задачи: приучать рассматривать рисунки в книжках. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал «мяу»? Повторение песенки «Пошел котик на Торжок…». (№ 1, стр.59) Задачи: приучать рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на Торжок…» |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 90)***Задачи: упражнять в ходьбе по доске, учить бросать мяч одной рукой, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 99)***Задачи: упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх-вниз, учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Стол и стул разных цветов»(№ 2, стр. 234)Задачи: закреплять навык элементарных действий с кирпичиками (постройки домиков и дорожек). (№ 1) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Воздушные шары» (№ 8, стр. 40)Задача: продолжать учить рисовать гуашью с помощью поролонового тампона округлые и овальные формы. Учить соотносить предметы по цвету. (№ 11) |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.99)***Задачи: продолжать учить бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми.  |
|  | **ДЕКАБРЬ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 106)***Задачи: учить действовать со сборно – разборными игрушками, состоящими из 2 однотипных и взаимосвязанных частей. (№ 28) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.19)***Задача: развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. (декабрь № 4) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 100)***Задачи: развивать умения бросать вдаль, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 100)***Задачи: закреплять умение бросать вдаль, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, упражнять в ходьбе друг за другом со сменой направления, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 107)***Задачи: учить умению отбирать предметы для нанизывания на стержень. Развивать мелкую моторику пальцев рук. (№ 29) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Банан» (№ 8, стр. 20)Задачи: учить наносить пластилин тонким слоем на ограниченную контуром поверхность. Развивать память, речь и мышление. Учить различать фрукты по вкусу и цвету. (№ 15) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание комнатных растений: бегония, фикус. Привлечение детей к уходу за ними». (№ 7, стр. 215) Задачи: обратить внимание на комнатные растения. Ввести в словарь слова: растения, листья, растут. Провести сравнение: на улице холодно, на деревьях нет зеленых листьев, травка завяла. В теплом помещении продолжают зеленеть комнатные растения. Они «живые»: пьют воду, любят тепло, за ними нужно ухаживать: поливать, рыхлить землю, мыть листья. Привлечь к этим трудовым действиям. (№ 30)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание комнатных растений: бегония, фикус. Привлечение детей к уходу за ними». (№ 7, стр. 215) Задачи: обратить внимание на комнатные растения. Активизировать в речи слова: растения, листья, растут. Провести сравнение: на улице холодно, на деревьях нет зеленых листьев, травка завяла. В теплом помещении продолжают зеленеть комнатные растения. Они «живые»: пьют воду, любят тепло, за ними нужно ухаживать: поливать, рыхлить землю, мыть листья. Привлечь к этим трудовым действиям. (№ 30)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактическая игра «Подбери перышко» (№ 1, стр.60) Задачи: продолжать учить различать красный, желтый, зеленый цвета. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактическая игра «Подбери перышко» (№ 1, стр.60) Задачи: продолжать учить различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***Развитие речи***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Игры детей зимой» (№ 1, стр.61) Задачи: учить рассматривать картину, радоваться изображению. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Рассматривание сюжетной картины «Игры детей зимой» (№ 1, стр.61) Задачи: учить рассматривать картину, радоваться изображению, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы. |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие движений (№ 4, стр. 101)***Задачи: развивать умения ходить по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 101)***Задачи: развивать умения ходить по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия, воспитывать смелость, выдержку и внимание.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Узкая желтая дорожка» (№ 2, стр. 234)Задачи: побуждать выполнять постройки, узнавать и называть желтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки. Воспитывать наблюдательность и внимание. (№ 2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Колеса поезда» (№ 8, стр. 41)Задача: учить рисовать поролоновым тампоном круглые колеса в нужном месте листа. Приучать работать коллективно. Развивать речь и мышление. (№ 12) |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.92)***Задачи: совершенствовать прыжок в длину с места. |
|  | **ДЕКАБРЬ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 108)***Задачи: развивать умение осуществлять выбор предметов с ориентировкой на их форму. Стимулировать активные, поисковые действия, элементы экспериментирования и прогнозирования результата при действии с объемными геометрическими фигурами. (№ 30) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.20)***Задача: развивать умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много – один. (январь № 1)) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 102)***Задачи: развивать умения ходить в колонне по одному, упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 102)***Задачи: закреплять умение ходить в колонне по одному. Упражнять в бросании в горизонтальную цель правой и левой рукой, учить вовремя броска соблюдать указанное направление, совершенствовать прыжки в длину с места. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 108)***Задачи: закреплять практический опыт действия с полыми предметами. Учить находить соответствующие детали – вкладыши при сборе и раскладывании цветных колпачков. Учить выполнять действия с предметами, ориентируясь на 2 свойства одновременно – цвет и величину. (№ 31) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Колобок» (№ 8, стр. 21)Задачи: закреплять умение скатывать шар круговыми движениями между ладоней; учить доводить изделие до нужного образа с помощью дополнительного материала. Учить понимать содержание сказки. Развивать речь и мышление. (№ 16) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание игрушек (мяч, мишка, кукла»(№ 7, стр. 215) Задачи: обратить внимание на назначение предметов и способы действия с ними. (№ 31) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание игрушек (мяч, мишка, кукла» (№ 7, стр. 215) Задачи: активизировать речь детей, называя предметы, их цвет, звуковые и динамические свойства. Обратить внимание на назначение предметов и способы действия с ними. Обучать связному пересказу впечатлений. (№ 31) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Дидактические упражнения и игры на произношение звука «к». Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» (№ 1, стр.64) Задачи: учить правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить с новым художественным произведением.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Дидактические упражнения и игры на произношение звука «к». Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси» (№ 1, стр.64) Задачи: учить правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить с новым художественным произведением.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***Развитие речи***Тема: Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»(№ 1, стр.65) Задачи: познакомить со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение сказки Л.Н. Толстого «Три медведя»(№ 1, стр.65) Задачи: познакомить со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения. |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие движений (№ 4, стр. 104)***Задачи: развивать умения ползать и подлезать под веревку, учить бросать мяч вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 104)***Задачи: закреплять умение ползать и подлезать под веревку, совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Широкая красная дорожка» (№ 2, стр. 235)Задачи: совершенствовать навык в укладывании кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного цвета, формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине. (№ 3) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Украсим матрешкам сарафаны» (№ 3, стр. 16)Задача: вызывать желание украшать сарафаны матрешек; учить ритмично наносить яркие мазки на силуэт сарафана. (№ 12) |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.92)***Задачи: совершенствовать навык бросания вдаль из-за головы, выполнять бросок только по сигналу, учить согласовывать свои движения с движениями товарищей.  |
|  | **ДЕКАБРЬ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 109)***Задачи: учить действовать со сборно-разборными игрушками, состоящими из 2 одинаковых частей; открывать бочонок, выполняя поворот и подтягивание его верхней части; выбирать однородные предметы по величине: большой, маленький; закрывать бочонок, учитывая соотношение верхней и нижней частей. (№ 32) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.21)***Задача: развивать умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький; развивать умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один-много. (январь № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 104)***Задачи: упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 104)***Задачи: совершенствовать прыжки в длину с места, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер, ловкость и координацию движений, воспитывать дружеские взаимоотношения. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 109)***Задачи: закреплять умение действовать с предметами разной величины. Учить выполнять выбор предметов с ориентировкой на 2 свойства – величину и цвет. (№ 33) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Мыльные пузыри» (№ 8, стр. 22)Задачи: учить наносить пластилин на картон делать «оттиски» на пластилин крышкой от фломастера. Развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев рук. (№ 17) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание елки, украшенной игрушками» (№ 7, стр. 215) Задачи: обратить внимание на красочное зрелище. Вести в словарь слова: праздник, елка, дед Мороз, Снегурочка, елочные игрушки. (№ 32) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание елки, украшенной игрушками» (№ 7, стр. 215) Задачи: обратить внимание на красочное зрелище. Активизировать в речи употребление слов: праздник, елка, дед Мороз, Снегурочка, елочные игрушки. Побуждать называть предметы, украшающие елку, их цвет, форму, а также сюжетные игрушки. (№ 32) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»(№ 1, стр.65) Задачи: учить различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать раздаточные картинки (зимние сюжеты). | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»(№ 1, стр.65) Задачи: учить различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание картины «Дед Мороз» (№ 1, стр.63) Задачи: учить рассматривать картину, радоваться изображенному. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Рассматривание картины «Дед Мороз» (№ 1, стр.63) Задачи: учить рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 105)***Задачи: развивать умение ползать по гимнастической скамейке и метать вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 105)***Задачи: совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Дорожка и мячик одного цвета» (№ 2, стр. 235)Задачи: закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и называние основных цветов – желтый, красный, синий, зеленый. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Новогодняя елочка» (№ 3, стр. 17)Задача: создавать радостное настроение: зажечь на ветках елки, огоньки, используя краски контрастных цветов.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.105)***Задачи: совершенствовать метание вдаль правой и левой рукой, учить быстро реагировать на сигнал. |
|  | **ЯНВАРЬ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 112)***Задачи: продолжать учить действовать со сборно-разборной игрушкой, состоящей игрушкой, состоящей из 2 однотипных и взаимосвязанных частей, выполняя рассоединение и соединение с учетом соотношения из величины и положения в пространстве. (№ 36) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.22)***Задача: развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству предметов: много-мало, мало-много. (январь № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 100)***Задачи: развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, учить делать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 108)***Задачи: закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному, совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой.  |
|  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 112)***Задачи: учить выполнять цепь последовательных действий, осуществляя выбор предметов с ориентировкой на большую величину. Ознакомить с величинами, соответствующими понятиями: большой, поменьше, маленький. (№ 37) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Самолет» (№ 8, стр. 24)Задачи: продолжать учить раскатывать на дощечке движениями вперед – назад пластилиновые столбики и соединять их. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями. (№ 19) |
| **ВТОРНИК** | ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Повторение рассматривание елки, украшенной игрушками. Чтение стихотворения З. Александровой «Елочка» (№ 7, стр. 215) Задачи: оживить воспоминания о недавно прошедшем празднике новогодней елки. (№ 33) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Повторение рассматривание елки, украшенной игрушками. Чтение стихотворения З. Александровой «Елочка» (№ 7, стр. 215) Задачи: оживить воспоминания о недавно прошедшем празднике новогодней елки. Побуждать рассказывать о своих впечатлениях несколькими предложениями. При восприятии на слух поэтического текста развивать образное мышление на основе опыта. (№ 33) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Рассказывание без наглядного сопровождения»(№ 1, стр.66) Задачи: развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Рассказывание без наглядного сопровождения»(№ 1, стр.66) Задачи: развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков: д, дь.(№ 1, стр.67) Задачи: учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков: д, дь.(№ 1, стр.67) Задачи: упражнять в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 110)***Задачи: упражнять в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), развивать умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 110)***Задачи: упражнять в прыжках в длину с места, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Заборчик» (№ 2, стр. 237)Задачи: совершенствовать навык в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приемы конструирования, закрепить цвет. (№ 2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Мышонок в норке» (№ 8, стр. 43)Задача: продолжать учить правильно держать кисть, набирать краску на ворс; рисовать округлые предметы. Развивать умение аккуратно закрашивать круг, проводя кисточкой штрихи в одном направлении, без просветов. Учить понимать содержание сказки. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 14) |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.110)***Задачи: упражнять в прыжках в длину с места, упражнять в метании в горизонтальную цель правой и левой рукой. |
|  | **ЯНВАРЬ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 113)***Задачи: учить действовать с шарами, выбирая их по форме и величине; обхватывать предмет, удерживая его ладонью и пальцами: понимать слова *большой, маленький,* а затем побольше*.*  (№ 38) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.20)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; развивать умения различать количество предметов: один – много; развивать предметные действия. (февраль № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 111)***Задачи: упражнять ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 110)***Задачи: упражнять в метании вдаль правой и левой рукой, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, дружно играли. |
|  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 114)***Задачи: учить выполнять цепь последовательных, однотипных действий 9раскладывание предметов), придерживаясь поставленной практической задачи. Закреплять умение действовать с полыми предметами, ориентируясь на 2 свойства: цвет и величина.  (№ 39) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Окно для петушка» (№ 8, стр. 25)Задачи: продолжать учить раскатывать из пластилина прямыми движениями рук приблизительно одинаковые столбики и соединять их концы. Учить четко и громко произносить слова песни; понимать содержание стихотворения. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 20) |
| **ВТОРНИК** | ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Дидактическая игра «Кукла Нина собирается на прогулку» (№ 7, стр. 216) Задачи: расширять знания о предметах верхнее одежды (шапка, шуба, варежки, сапоги, шарф). Учить находить предметы по названию на картинке. (№ 37) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Дидактическая игра «Кукла Нина собирается на прогулку» (№ 7, стр. 216) Задачи: закрепить знания о предметах верхнее одежды (шапка, шуба, варежки, сапоги, шарф). Учить находить предметы по названию на картинке; употреблять в речи названия предметов верхней одежды. (№ 37) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» (№ 1, стр.68) Задачи: вспомнить знакомые сказки; помочь запомнить новую потешку.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик…» (№ 1, стр.68) Задачи: вспомнить знакомые сказки; помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: «Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи (№ 1, стр.68) Задачи: упражнять в отчетливом произношении звуков *т, ть.* | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи (№ 1, стр.68) Задачи: упражнять в отчетливом произношении звуков *т, ть,* развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 112)***Задачи: упражнять в метании в горизонтальную цель, развитию координации движений, учить быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 112)***Задачи: упражнять в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, развитию координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь. |
|  | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Заборчик из кубиков и кирпичиков» (№ 2, стр. 237)Задачи: совершенствовать навык в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой. Побуждать пояснять свои действия словами и простыми фразами, отвечать на вопросы воспитателя. (№ 3) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Кто в лесу живет?» (№ 3, стр. 18)Задача: развивать сюжетно-игровой замысел, учить передавать мазками следы зверей.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.112)***Задачи: упражнять в метании в горизонтальную цель, учить прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений, умению ориентироваться в пространстве, учить быть внимательными друг к другу и при необходимости оказывать помощь.  |
|  | **ЯНВАРЬ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 114)***Задачи: учить составлять предмет из 2 одинаковых и взаимосвязанных частей, ориентируясь на их величину; выбирать предметы по величине (большой и маленький) и соотносить их части.  (№ 40) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.20)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; развивать умения различать количество предметов: много – много; развивать предметные действия. (февраль № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 113)***Задачи: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал. | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 112)***Задачи: учить прыгать в глубину, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, в ползании и подлезании, способствовать развитию чувства равновесия, ориентировки в пространстве, учить быстро реагировать на сигнал. |
|  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 115)***Задачи: закреплять умения находить предметы в соответствии с их размерами: большой – поменьше – маленький или маленький – побольше – самый большой.  (№ 41) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Гусеница» (№ 8, стр. 26)Задачи: продолжать учить скатывать из пластилина маленькие шарики круговыми движениями между ладоней. Учить осознанно переключать внимание. (№ 21) |
| **ВТОРНИК** | ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Дидактическая игра «Кукла на прогулке». Инсценирование стихотворения О. Высотской «На санках» (№ 7, стр. 216) Задачи: учить воспринимать на слух поэтический текст. Эмоционально откликаться на его содержание и инсценирование. (№ 37) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Дидактическая игра «Кукла на прогулке». Инсценирование стихотворения О. Высотской «На санках» (№ 7, стр. 216) Задачи: учить воспринимать на слух поэтический текст. Эмоционально откликаться на его содержание и инсценирование. Побуждать повторять за воспитателем строки стихотворения. (№ 37) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (№ 1, стр.69) Задачи: учить узнавать домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (№ 1, стр.69) Задачи: учить правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: повторение «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (№ 1, стр.69) Задачи: учить узнавать домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: повторение «Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (№ 1, стр.69) Задачи: учить правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 115)***Задачи: учить катать мяч друг другу, развивать умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 115)***Задачи: учить катать мяч друг другу, совершенствовать метание вдаль из-за головы, закреплять развивать умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.  |
|  | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Дорожка и мячик одного цвета» (№ 2, стр. 238)Задачи: закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета. Называть геометрические фигуры: кирпичик, кубик. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Снежная улица» (№ 3, стр. 19)Задача: развивать сюжетно-игровой замысел, учить ритмичными мазками располагать снежинки в определенных местах листа (на крыше, скамейке, деревьях).  |
| **ПЯТНИЦА** | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.115)***Задачи: совершенствовать метание мяча вдаль из-за головы, закреплять умение быстро реагировать на сигнал, учить дружно действовать в коллективе.  |
|  | **ФЕВРАЛЬ****1 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 115)***Задачи: учить составлять предмет из 2 одинаковых и взаимосвязанных частей, ориентируясь на их величину; выбирать предметы по величине (большой и маленький) и соотносить их части.  (№ 40) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.20)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; развивать умения различать количество предметов: много – много; развивать предметные действия. (февраль № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 39)***Задачи: повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 116)***Задачи: учить катать мяч в цель, совершенствовать метание вдаль из-за головы, учить согласовывать движения товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 116)***Задачи: учить выполнять действие раскладывания предметов, соблюдая определенную последовательность; выбирать игрушки, ориентируясь на 2 свойства – цвет и величину. Развивать устойчивость и целенаправленность действий с предметами. (№ 43) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Заборчик для избушки» (№ 3, стр. 19)Задачи: развивать сюжетно – игровой замысел, учить раскатывать комочки глины прямыми движениями (столбики).  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Рассматривание картины «Зимой на прогулке» (№ 7, стр. 216) Задачи: расширять представление о зиме как времени года. Ввести в словарь слова: зима, снег, лед, снежинка, санки, холода, морозно. (№ 39) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Рассматривание картины «Зимой на прогулке» (№ 7, стр. 216) Задачи: закреплять представления о зиме как времени года. Активизировать в речи детей употребление слов: зима, снег, лед, снежинка, санки, холода, морозно. (№ 39) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» (№ 1, стр.70)Задача: познакомить со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-присказкой.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду» (№ 1, стр.70)Задача: познакомить со сказкой «Теремок» (обраб. М. Булатова) и песенкой-присказкой.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата (№ 1, стр.71) Задачи: учить следить за рассказом воспитателя: упражнять в отчетливом произнесении изолированного звука х-л. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: составление рассказа на тему: «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата (№ 1, стр.71) Задачи: учить следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и фразах). |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 39)***Задачи: повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 116)***Задачи: упражнять в ползании и подлезании под рейку, прыгать в длину с места, учить детей быть дружными, помогать друг другу. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Маленькая машина» (№ 2, стр. 239)Задачи: познакомить с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Кукла Маша катается на санках» (№ 3, стр. 20)Задача: развивать сюжетно-игровой замысел, учить проводить линии разной протяженности.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.116)***Задачи: совершенствовать метание мяча вдаль из-за головы, учить согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание.  |
|  | **ФЕВРАЛЬ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 116)***Задачи: учить действовать с предметами, ориентируясь на свойства: величину и форму; выполнять захватывание предмета сверху и сбоку.  (№ 45) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.25)***Задача: развивать умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству предметов: много – один, один – много, много – много. (февраль № 4) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 39)***Задачи: повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 117)***Задачи: упражнять в ходьбе по наклонной доске, бросать в цель, прыгать в длину с места, способствовать развитию глазомера, координации движений и чувства равновесия.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 117)***Задачи: учить ориентироваться в предметах 3 величин: большой, поменьше, маленький. Выполнять последовательные действия их вкладывания и выкладывания. (№ 46) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Снеговик» (№ 3, стр. 19)Задачи: создавать интерес к образу, учить раскатывать комочки глины круговыми движениями, соединять их вместе.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: «Дидактическая игра «Купание куклы» (№ 7, стр. 216) Задачи: формировать представления о культурно-гигиенических навыках, о предметах, необходимых для водных процедур. Активизировать участие в купании куклы. (№ 41) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: «Дидактическая игра «Купание куклы» (№ 7, стр. 216) Задачи: формировать представления о культурно-гигиенических навыках, о предметах, необходимых для водных процедур. Активизировать участие в купании куклы. (№ 41) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» (№ 1, стр.72)Задача: помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова: аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку однократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова, встречающиеся в стихотворении. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Чтение потешки «Наша Маша маленька…», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает» (№ 1, стр.72)Задача: помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова: аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку однократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: повторение стихотворения «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье» (№ 1, стр.73)Задача: вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: повторение стихотворения «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье» (№ 1, стр.73)Задача: вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом, учить согласовывать слова в предложении.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 39)***Задачи: повторить ползание и подлезание под скамейку, закреплять умение бросать мяч двумя руками, воспитывать самостоятельность, развивать умение ориентироваться в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 118)***Задачи: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Автобус» (№ 2, стр. 239)Задачи: продолжать знакомить с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавание цветов, геометрических фигур. (№ 2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Конфетки на палочках» (№ 9, стр. 34)Задача: развивать сюжетно-игровой замысел, продолжать учить проводить линии разной протяженности.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.117)***Задачи: продолжать учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.  |
|  | **ФЕВРАЛЬ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 117)***Задачи: учить подбирать предметы в определенной последовательности, ориентируясь на их величину: большой, поменьше, маленький или маленький, побольше, большой. Развивать дифференцированные действия кончиками пальцев.  (№ 47) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.26)***Задача: развивать умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много – много; формировать умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине. (март № 1) |
|  | ***Развитие движений (№ 4, стр. 40)***Задачи: повторить ползание и подлезание под обруч, познакомить с броского мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 119)***Задачи: упражнять в ползании по гимнастической скамейке, учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 118)***Задачи: учить выполнять действия с предметами, учитывая дидактические свойства, подбирать однородные предметы, ориентируясь на 1 свойство (величину, цвет). (№ 48) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Неваляшка» (№ 8, стр. 29)Задачи: учить создавать образ игрушки, прикрепляя друг к другу пластилиновые шарики: большой снизу, маленький сверху. Учить собирать целое из нескольких частей. Развивать образное мышление.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Рассказ на тему «На чем люди ездят» (№ 7, стр. 217) Задачи: дать представление о транспорте, который они могут наблюдать на улице. Ввести в пассивный словарь слова: машина, автобус, трамвай, троллейбус, поезд, пароход. (№ 45) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Рассказ на тему «На чем люди ездят» (№ 7, стр. 217) Задачи: дать представление о транспорте, который они могут наблюдать на улице. Активизировать в их речи слова: машина, автобус, трамвай, троллейбус, поезд, пароход. Побуждать малышей делиться впечатлениями о знакомых видах транспорта. (№ 45) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Инсценирование сказки «Теремок» (№ 1, стр.74)Задача: познакомить со сказкой, приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Инсценирование сказки «Теремок» (№ 1, стр.74)Задача: помочь лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре). |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)***  |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» (№ 1, стр.74)Задача: формировать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд» (№ 1, стр.74)Задача: совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.  |
|  | ***Развитие движений (№ 4, стр. 40)***Задачи: повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броского мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 120)***Задачи: учить катать мяч, упражнять в ползании на четвереньках, способствовать развитию глазомера и координации движений, учить помогать друг другу. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Автобус и грузовик по образцу» (№ 2, стр. 240)Задачи: побуждать выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя. Рассматривая только образец. Отвечать на вопросы воспитателя словами и простыми фразами. (№ 3) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Кто в лесу живет?» (№ 8, стр. 45)Задача: закреплять технику печатания печатками из картофеля красками разных цветов. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.119)***Задачи: продолжать учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. |
|  | **ФЕВРАЛЬ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 119)***Задачи: научить собирать пирамидку (на стержне) из 3-4 колец одного цвета (без опоры на дидактические особенности материала). Развивать моторику кончиков пальцев, выполняя действие с более мелкими деталями.  (№ 49) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.27)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало. (март № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 40)***Задачи: повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броского мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 119)***Задачи: учить ползать по гимнастической скамейке и спрыгивать с нее, упражнять в катании мяча в цель; способствовать воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия и глазомера.  |
|  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 120)***Задачи: учить скатывать шары, выбирать предметы, ориентируясь на 2 свойства (цвет и форму). Развивать умение действовать с предметами округлой или угловатой формы (шарами и кубами).  (№ 50) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Башенкка» (№ 3, стр. 21)Задачи: продолжать учить из простых форм приемом сплющивания составлять башенку. |
| **ВТОРНИК** | ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Мытье кукольной посуды» (№ 7, стр. 217) Задачи: учить воспринимать на слух поэтический текст. Эмоционально откликаться на его содержание и инсценирование. (№ 37) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Мытье кукольной посуды» (№ 7, стр. 217) Задачи: закреплять представления о предметах посуды, активизировать употребление в речи слова: посуда. Привлекать к посильному труду. Учить отвечать на вопросы взрослого: называть цвет чашек, тарелок, их величину. (№ 46) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание сюжетной картины «Друзья» (№ 1, стр.75)Задача: формировать умение целенаправленно в определенной последовательности рассматривать картину; обогащать словарь.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Рассматривание сюжетной картины «Друзья» (№ 1, стр.75)Задача: формировать умение целенаправленно в определенной последовательности рассматривать картину; обогащать словарь, помогать правильно отвечать на вопросы. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание сюжетной картины «Друзья» (№ 1, стр.75)Задача: формировать умение целенаправленно в определенной последовательности рассматривать картину; обогащать словарь.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Рассматривание сюжетной картины «Друзья» (№ 1, стр.75)Задача: формировать умение целенаправленно в определенной последовательности рассматривать картину; обогащать словарь, помогать правильно отвечать на вопросы. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 40)***Задачи: повторить ползание и пролезание в обруч, познакомить с броского мяча через ленту, упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать умение действовать по сигналу.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 122)***Задачи: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке и в прыжках в длину с места на двух ногах, развивать умение быстро реагировать на сигнал, способствовать развитию равновесия и координации движений.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Поезд» (№ 2, стр. 241)Задачи: закрепить навык в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики и пластины, формировать понятие величины и цвета. Побуждать пояснять свои действия. Называть цвет, величину и геометрическую форму строительных деталей. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Разноцветные колечки» (№ 3, стр. 21)Задача: продолжать учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.119)***Задачи: продолжать учить подпрыгивать, способствовать развитию координации движений, развивать умение быстро реагировать на сигнал, дружно играть. |
|  | **МАРТ****1 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 119)***Задачи: учить подбирать предметы, учитывая одновременно 2 свойства (форму и величину). Развивать ориентировочную активность, умение рационально выполнять действия, (схватывание, перекладывание, вкладывание, накладывание), учитывая физические особенности предмета, и в частности, его положение в пространстве.  | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.27)***Задача: формировать умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик, кирпичик, много – мало. Формировать умения сооружать несложные постройки. (март № 3) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 41)***Задачи: упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 119)***Задачи: упражнять в метании вдаль двумя руками из-за головы и катании мяча в воротики, приучать сохранять направление при метании и катании мячей.  |
|  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 121)***Задачи: учить подбирать предметы, учитывая одновременно 2 свойства (форму и величину). Развивать ориентировочную активность, умение рационально выполнять действия, (схватывание, перекладывание, вкладывание, накладывание), учитывая форму предмета и его положение в пространстве. Развивать моторику пальцев. (№ 52) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Мыльные пузыри» (№ 8, стр. 22)Задачи: учить наносить пластилин на картон; делать «оттиски» на пластилине крышкой от фломастера; развивать речь, чувство ритма, мелкую моторику пальцев.  |
| **ВТОРНИК** | ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Рассматривание картины «Зимой на прогулке» (№ 7, стр. 217) Задачи: приучить четко произносить звуки (м,б – мь,бь), отдельные звукосочетания, подражая голосам животных. (№ 47) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Мытье кукольной посуды» (№ 7, стр. 217) Задачи: закреплять представления о предметах посуды, активизировать употребление в речи слова: посуда. Привлекать к посильному труду. Учить отвечать на вопросы взрослого: называть цвет чашек, тарелок, их величину. (№ 46) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». (№ 1, стр.77)Задача: дать возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового). | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая игра «Чья картинка». (№ 1, стр.77)Задача: дать возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового). Продолжать учить согласовывать слова в предложении.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). (№ 1, стр.77)Задача: продолжать учить понимать сюжет картины. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя). (№ 1, стр.77)Задача: продолжать учить понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 41)***Задачи: упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 124)***Задачи: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить спрыгивать с ней, закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Скамеечка для матрешки» (№ 2, стр. 241)Задачи: продолжать знакомить со строительными деталями – простейшими перекрытиями, несложными постройками. Развивать наблюдательность, внимание, цветовое восприятие, трудолюбие, умение по образцу выполнять несложные постройки. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Ловим солнечных зайчиков» (№ 3, стр. 22) Задача: создавать радостное настроение, учить рисовать пятном солнечных зайчиков.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.124)***Задачи: закреплять метание вдаль из-за головы, учить ходить парами, способствовать преодолению робости, развитию чувства равновесия. |
|  | **МАРТ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 121)***Задачи: учить действовать со сборно-разборными игрушками 3 размеров: большой, поменьше, маленький; составлять предметы из 2 одинаковых частей, ориентируясь на их величину: понимать и правильно подбирать предметы в соотношении: большой, поменьше, маленький – маленький, побольше, большой. (№ 53) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.29)***Задача: формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету; развивать умения различать и показывать части своего тела; Формировать умения сооружать несложные постройки. (март № 4) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 41)***Задачи: упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 125)***Задачи: упражнять в ходьбе по наклонной доске, в метании вдаль правой и левой рукой, способствовать развитию ловкости, преодолению робости, учить играть дружно. |
|  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 121)***Задачи: учить ориентироваться в пространстве, находить предмет по указанному признаку (цвету). Развивать умение действовать кончиками пальцев, манипулируя тонкими предметами. (№ 54) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Цветные карандаши» (№ 8, стр. 23)Задачи: продолжать учить скатывать из пластилина шарики круговыми движениями ладоней, раскатывать столбики на картоне движениями вперед – назад; с помощью пальцев сплющивать один коней столбика, придавая ему форму карандаша. Закреплять умение различать и называть цвета. Развивать интерес к сказкам. Воспитывать отзывчивость и доброту.  |
| **ВТОРНИК** | ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Дидактическая игра «Чьи детки» (№ 7, стр. 217) Задачи: продолжать знакомить с животными и их детенышами, учить называть их. При звукоподражаниях обратить внимание на четкое произношение звуков (м, б – мь, бь), дифференцировать громкость их произнесения, имитируя голоса животных и их детенышей. (№ 49) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Дидактическая игра «Чьи детки» (№ 7, стр. 217) Задачи: продолжать знакомить с животными и их детенышами, учить называть их. Активизировать речь детей. При звукоподражаниях обратить внимание на четкое произношение звуков (м, б – мь, бь), дифференцировать громкость их произнесения, имитируя голоса животных и их детенышей. (№ 49) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» (№ 1, стр.79)Задача: познакомить с произведением, доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение произведения К. Чуковского «Путаница» (№ 1, стр.79)Задача: познакомить с произведением, доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» (№ 1, стр.80)Задача: продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?» (№ 1, стр.80)Задача: продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках. Активизировать в речи глаголы, противоположные по значению.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 41)***Задачи: упражнять в катании мяча, ходьбе по ребристой доске, повторить ползание и перелезание через бревно, воспитывать смелость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 126)***Задачи: упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Большая и маленькая скамеечки» (№ 2, стр. 242)Задачи: побуждать к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину, цвет, название деталей: пластина, кубик. Отвечать на вопросы воспитателя, закреплять последовательность своих действий в постройке. (№ 2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Колобок» (№ 3, стр. 22) Задача: учить передавать образ колобка графическим и пластическим способом, развивать сюжетно – игровой замысел. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.117)***Задачи: продолжать учить бросать и ловить мяч, способствовать воспитанию сдержанности, ловкости и умению дружно играть.  |
|  | **МАРТ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 122)***Задачи: развивать умение действовать в определенной системе, подбирая кольца по убывающей величине. Учить придерживаться замысла и поставленной задачи, выделяя главные признаки, имеющие отношение к ее решению, и отвлекаясь от несущественных. (№ 55) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.29)***Задача: формировать умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету; развивать умения различать и показывать части своего тела; Формировать умения сооружать несложные постройки. (март № 4) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 42)***Задачи: упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 127)***Задачи: упражнять в метании вдаль одной рукой, повторить прыжки в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 122)***Задачи: продолжать развивать умение действовать в определенной системе, подбирая кольца по убывающей величине. Учить придерживаться замысла и поставленной задачи, выделяя главные признаки, имеющие отношение к ее решению, и отвлекаясь от несущественных. (№ 55) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: Огромный кит» (№ 8, стр. 27)Задачи: продолжать учить скатывать из пластилина между ладоней шар; прищипывать пластилин между ладоней, делать надрез стекой. Воспитывать отзывчивость и доброту. (№ 22) |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: продолжение знакомства с транспортом. Показ игрушек: машина, автобус, самолет, поезд. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Поезд» (№ 7, стр. 218) Задачи: учить узнавать и называть игрушки, изображающие транспорт. При звукоподражании развивать правильную артикуляцию звуков. (№ 51) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: продолжение знакомства с транспортом. Показ игрушек: машина, автобус, самолет, поезд. Чтение стихотворения Э. Мошковской «Поезд» (№ 7, стр. 218) Задачи: учить узнавать и называть игрушки, изображающие транспорт. При звукоподражании развивать правильную артикуляцию звуков. Побуждать к высказываниям об игрушках, их назначении: перевозить кукол и различные предметы. (№ 51) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» (№ 1, стр.81)Задача: развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые фразы. Отчетливо произносить звук, звукоподражание эй.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Игра – инсценировка «Как машина зверят катала» (№ 1, стр.81)Задача: продолжать учить участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы. Отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. (№ 1, стр.80)Задача: продолжать приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения. (№ 1, стр.80)Задача: продолжать приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 42)***Задачи: упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 128)***Задачи: учить бросать и ловить мяч, упражнять в ходьбе по наклонной доске и ползании на четвереньках, учить дружно играть, помогать друг другу.  |
|  | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Ворота и заборчик» (№ 2, стр. 243)Задачи: формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления. Развивать умение сосредоточенно рассматривать образец, понимать взрослого, отвечать на вопросы воспитателя. (№ 3) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Рыбки плавают в водице» (№ 3, стр. 23) Задача: развивать сюжетно – игровой замысел, учить передавать формы линейным контуром, пятном.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.127)***Задачи: упражнять в метании вдаль одной рукой, повторить в длину с места, развивать координацию движений, воспитывать внимание и умение сдерживать себя. |
|  | **МАРТ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК**  | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 122)***Задачи: Учить выполнять выбор предметов, ориентируясь на 2 свойства (величину и форму). (№ 56) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.30)***Задача: формировать умения различать предметы по величине и цвету; развивать предметные действия. (апрель № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 42)***Задачи: упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 128)***Задачи: упражнять в прыжках в длину с места, повторить ползание по гимнастической скамейке, учить быстро реагировать на сигнал.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 122)***Задачи: продолжать учить выполнять выбор предметов, ориентируясь на 2 свойства (например, величину и форму). (№ 56) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: Погремушка»» (№ 8, стр. 28)Задачи: продолжать учить скатывать из пластилина между ладоней шарк, а из него на дощечке прямыми движениями рук скатывать столбик; украшать изделие. Развивать слуховое восприятие.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: наблюдение за ветками тополя, поставленными в воду. (№ 7, стр. 218) Задачи: предложить подержать ветки тополя в руках, рассмотреть их, поставить в воду. Дать представление о том, что скоро на веточках появятся листочки. (№ 55) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: наблюдение за ветками тополя, поставленными в воду. (№ 7, стр. 218) Задачи: предложить подержать ветки тополя в руках, рассмотреть их, поставить в воду. Дать представление о том, что скоро на веточках появятся листочки. (№ 55) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Дидактическая упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г. Сагпира «Кошка» (№ 1, стр.82)Задача: объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать повторять за воспитателем несложные обращения к игрушке. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Дидактическая упражнение «Не уходи от нас, киска!» Чтение стихотворения Г. Сагпира «Кошка» (№ 1, стр.82)Задача: объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» (№ 1, стр.83)Задача: продолжать учить играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?» (№ 1, стр.83)Задача: продолжать учить играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 42)***Задачи: упражнять в бросании в горизонтальную цель, учить ходить, меняя направление, упражнять в ползании, развивать глазомер и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 128)***Задачи: упражнять в спрыгивании с высоты, метании в горизонтальную цель, повторит ходьбу на четвереньках, способствовать развитию координации движений, сохранять определенное направление при метании предметов. |
|  | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Разноцветные постройки» (№ 2, стр. 244)Задачи: закрепить навык построек из кирпичиков, пластин, разных по величине и цвету. Развивать наблюдательность, внимание. Побуждать подбирать соответствующие строительные детали для своей постройки и объяснять последовательность действий с ними. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Рыбки плавают в водице» (№ 3, стр. 22) Задача: учить рисовать разные по длине линии (льдинки), мазками – капельки.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.127)***Задачи: упражнять в метании в горизонтальную цель, способствовать развитию координации движений, сохранять определенное направление при метании предметов. |
|  | **АПРЕЛЬ****1 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 123)***Задачи: развивать быстроту и точность движений с предметами, находящимися в движении и меняющими свое положение в пространстве. Учить выбирать предметы, ориентируясь на 2 свойства: цвет и величину. (№ 57) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.30)******Повторение***Задача: продолжать формировать умения различать предметы по величине и цвету; развивать предметные действия. (апрель № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: учить ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать глазомер и равновесие.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 130)***Задачи: закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, учить бросать и ловить; способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 123)***Задачи: развивать быстроту и точность движений рук при действии с предметами, находящимися в движении и меняющими свое положение в пространстве. Учить выбирать предметы, ориентируясь на 2 свойства: цвет и величину. (№ 57) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: Тарелочка с яблоками» (№ 3, стр. 24)Задачи: продолжать учить лепить плоские и круглые формы, использовать умения, полученные ранее, развивать самостоятельность.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Игра «Солнечные зайчики» Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечный зайчик» (№ 7, стр. 218) Задачи: обратить внимание на то, что чаще стало светить солнце. Пришла весна. (№ 57) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Игра «Солнечные зайчики» Чтение стихотворения А. Бродского «Солнечный зайчик» (№ 7, стр. 218) Задачи: обратить внимание на то, что чаще стало светить солнце. Пришла весна. Активизировать употребление в речи слов: солнышко, светит, ярко, весна. (№ 57) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Чтение сказки «Маша и медведь» (№ 1, стр.84)Задача: познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь» | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение сказки «Маша и медведь» (№ 1, стр.84)Задача: познакомить с русской народной сказкой «Маша и медведь» |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. (№ 1, стр.84)Задача: постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке. (№ 1, стр.84)Задача: постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: учить ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать глазомер и равновесие.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 131)***Задачи: совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель и ползание с подлезанием, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро реагировать на сигнал. |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Домик с крышей» (№ 2, стр. 245)Задачи: продолжать совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания. Закреплять названия строительных деталей: кубик, кирпичик, пластина, крыша. (№ 1) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Весенняя капель»» (№ 8, стр. 44) Задача: учить рисовать пальчиками вертикальную линию, состоящую из точек. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. Развивать мелкую моторику пальцев рук.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.131)***Задачи: совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, приучать соразмерять бросок с расстоянием до цели, учить быстро реагировать на сигнал. |
|  | **АПРЕЛЬ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 123)***Задачи: учить собирать пирамидку из 4-8 последовательно уменьшающихся предметов. Развивать умение действовать кончиками пальцев, подбирая соответствующие детали. (№ 58) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.31)***Задача: развивать умение слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут) (апрель № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: продолжать учить ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать глазомер и равновесие.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 133)***Задачи: совершенствовать метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, способствовать развитию глазомера, координации движений и ловкости, учить дружно играть и быстро реагировать на сигнал. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 123)******Повторение***Задачи: продолжать учить собирать пирамидку из 4-8 последовательно уменьшающихся предметов. Развивать умение действовать кончиками пальцев, подбирая соответствующие детали. (№ 58) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Баранки» (№ 10, стр. 51)Задачи: продолжать закреплять интерес к лепке; поддерживать желание изобразить предмет; закреплять формообразующие движения – раскатывание цилиндрической формы, видоизменение ее – сгибать и соединять концы, образуя кольцо. |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Рассказ о работе доктора (№ 7, стр. 219) Задачи: познакомить с трудом врача детского учреждения, пригласив его в гости к ребятам. Дать основные знания об этой профессии: лечит больных, заботится о здоровье детей: выслушивает их трубочкой, смотрит горло, дает лекарство. (№ 57) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Рассказ о работе доктора (№ 7, стр. 219) Задачи: познакомить с трудом врача детского учреждения, пригласив его в гости к ребятам. Дать основные знания об этой профессии: лечит больных, заботится о здоровье детей: выслушивает их трубочкой, смотрит горло, дает лекарство. (№ 57) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…» (№ 1, стр.85)Задача: привлечь внимание к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня…» (№ 1, стр.85)Задача: привлечь внимание к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с ней |
|  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» (№ 1, стр.85)Задача: вызвать радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика» (№ 1, стр.85)Задача: вызвать радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: продолжать учить ходить, высоко поднимая ноги, упражнять в ползании по гимнастической скамейке, повторить бросание мешочка с песком одной рукой, развивать глазомер и равновесие.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 133)***Задачи: учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.  |
| **ПЯТНИЦА** | ***Действия со строительным материалом***Тема: «Домик с крышей» (№ 2, стр. 245)Задачи: совершенствовать конструктивные возможности в строительстве простых построек. Развивать наблюдательность, внимание, трудолюбие и желание завершить свою постройку. Побуждать различать строительные детали по форме, величине, цвету и названию. (№ 2) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Яйцо» (№ 8, стр. 44) (рисование оттисков печатками из картофеля)Задача: закрепить технику печатания из картофеля красками разных цветов. Побуждать эмоционально откликаться на сказку, участвовать в ее пересказе. Развивать речь и мышление.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.133)***Задачи: продолжать учить бросать мяч вверх и вперед, совершенствовать ходьбу по наклонной доске, способствовать развитию чувства равновесия, ловкости и смелости.  |
|  | **АПРЕЛЬ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 124)***Задачи: учить действовать с большим количеством предметов. Развивать инициативу, творчество, поиск при составлении конструкций из 2-3 и более деталей; умение сравнивать различные конструкции, замечать новое. Продолжать формировать тонкие действия руки, умение действовать кончиками пальцев. Совершенствовать координацию и точность движений. (№ 59) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.32)***Задача: развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. (апрель № 3) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 134)***Задачи: совершенствовать метание вдаль одной рукой и прыжок в длину с места, способствовать развитию смелости, ловкости, умению по сигналу прекращать движение.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 124)******Повторение***Задачи: продолжать учить действовать с большим количеством предметов. Развивать инициативу, творчество, поиск при составлении конструкций из 2-3 и более деталей; умение сравнивать различные конструкции, замечать новое. Продолжать формировать тонкие действия руки, умение действовать кончиками пальцев. Совершенствовать координацию и точность движений. (№ 59) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Лесенка» (№ 10, стр. 52)Задачи: учить отрывать кусочки пластилина от большого куска; научить формообразующему движению – раскрашиванию; соединению деталей; добиваться, чтобы дети не разбрасывали пластилин.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Посадка лука (№ 7, стр. 219) Задачи: привлекать к трудовым действиям. Оживить их представления о знакомых овощах и фруктах. (№ 61) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Посадка лука (№ 7, стр. 219) Задачи: привлекать к трудовым действиям. Оживить их представления о знакомых овощах и фруктах. Активизировать в речи слова: лук, земля, сажать, поливать. (№ 61) |
| **СРЕДА**  | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (№ 1, стр.86)Задача: помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Рассматривание картин из серии «Домашние животные» (№ 1, стр.86)Задача: помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Купание куклы Кати» (№ 1, стр.87)Задача: помочь запомнить названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Купание куклы Кати» (№ 1, стр.87)Задача: помочь запомнить и научить употреблять в печи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мяче через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 135)***Задачи: закреплять умение ходить по гимнастической скамейке, упражнять в спрыгивании, учить бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу. |
| **ПЯТНИЦА** |  ***Действия со строительным материалом***Тема: «Домик по образцу без показа» (№ 2, стр. 246)Задачи: формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования. Побуждать проводить элементарный анализ построек, последовательность действий. Называть строительные детали: кирпичик, крыша. Содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками. (№ 3) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Лесенка» (№ 10, стр. 22) Задача: учить рисовать вертикальные и горизонтальные линии; закрепить понятия «длинные, короткие» линии, «вверх-вниз», «слева направо», «сверху вниз», находить сходство рисунка и предмета; познакомить с коричневым цветом.  |
|  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.135)***Задачи: продолжать учить бросать и ловить мяч, воспитывать умение ждать сигнал воспитателя и действовать по сигналу.  |
|  | **АПРЕЛЬ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 124)***Задачи: совершенствовать умение действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров (большой, поменьше, маленький). Учить составлять предметы из частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве, подбирая в соотношении: большая, поменьше, маленькая. Находить промежуточный по величине предмет. Развивать ручную умелость и глазомер. (№ 60) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.33)***Задача: развивать умение различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном числе; развивать умения двигаться за взрослым в определенном направлении. (апрель № 4) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мячей через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 136)***Задачи: совершенствовать ползание по гимнастической скамейке и метание вдаль от груди, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 124)******Повторение***Задачи: совершенствовать умение действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров. Учить составлять предметы из частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве, подбирая в соотношении: большая, поменьше, маленькая. Находить промежуточный по величине предмет. Развивать ручную умелость и глазомер.  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Колеса» (№ 10, стр. 52)Задачи: продолжать знакомить со свойствами пластилина; закреплять формообразующие движения – раскатывание цилиндрической формы, видоизменения ее, находить в окружающем мире похожие формы; приучать аккуратно лепить и убирать после работы рабочее место, соблюдать правила гигиены труда.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Волшебная хлопушка» (№ 7, стр. 219) Задачи: продолжать расширять знания об игрушках… (№ 63) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Волшебная хлопушка» (№ 7, стр. 219) Задачи: закрепить знания об игрушках. Учить называть их; определять знакомые игрушки на ощупь; рассказать об игрушке, строя предложение из 4-5 и более слов. (№ 63) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Чтение сказки Д. Биссета «Гага-га» (№ 1, стр.88)Задача: вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение сказки Д. Биссета «Гага-га» (№ 1, стр.88)Задача: вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Повторение материала (№ 1, стр.88)Задача: с помощью разных приемов помочь вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждать к инициативным высказываниям. | ***Развитие речи***Тема: Повторение материала (№ 1, стр.88)Задача: с помощью разных приемов помочь вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждать к инициативным высказываниям. |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 43)***Задачи: повторить ходьбу по ребристой доске, упражнять в бросании мяче через ленту, повторить ползание, развивать равновесие и глазомер.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 137)***Задачи: совершенствовать метание в горизонтальную цель и ходьбу по наклонной доске, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировки в пространстве. |
| **ПЯТНИЦА** |  ***Действия со строительным материалом***Тема: «Домик с окошком» (№ 2, стр. 246)Задачи: закрепить навыки, полученные в течение года. Развивать наблюдательность, внимание. Побуждать завершать начатые постройки, формировать умение добиваться определенных результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками. (№ 4) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Забор для сада» (№ 10, стр. 23) Задача: продолжать учить рисовать длинные горизонтальные и короткие вертикальные линии; закреплять знание коричневого цвета; учить сопоставлять реальные предметы с нарисованными, поддерживать интерес к рисованию.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.137)***Задачи: совершенствовать метание в горизонтальную цель, развивать умение бросать предмет в определенном направлении, способствовать развитию чувства равновесия и ориентировке в пространстве.  |
|  | **МАЙ****1 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 125)***Задачи: закреплять и расширять знания о предметах и их свойствах. Развивать тактильную чувствительность ладоней. (№ 61) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.33)***Задача: развивать умение формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их соответствующими словами: *один-много, много-один, много-много.* (май № 1) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 44)***Задачи: повторить бросание вдаль двумя руками, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и Перелезание, развивать ловкость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 138)***Задачи: закреплять умение ходить по наклонной доске, совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 124)******Повторение***Задачи: закреплять и расширять знания о предметах и их свойствах. Развивать тактильную чувствительность ладоней. | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Пирамида» (№ 10, стр. 52)Задачи: закрепить навык раскатывания комка пластилина и соединения палочек в кольцо; повторение основных цветов; учить обследовать предметы, видеть их части, передавать форму этих частей; составлять предмет из нескольких частей.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Наблюдение распустившейся ветки тополя (№ 7, стр. 219) Задачи: учить наблюдать. Ввести в пассивный словарь детей слова: ветка, почки лопнули, появились листочки. Прочитать стихотворение А. Барто «Солнышко» (№ 65) | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Наблюдение распустившейся ветки тополя (№ 7, стр. 219) Задачи: учить наблюдать, сравнивать, видеть явление в его развитии: что было недавно и что стало сейчас. Ввести в активный словарь детей слова: ветка, почки лопнули, появились листочки. Прочитать стихотворение А. Барто «Солнышко» (№ 65) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Чтение сказки А. Барто «Девочка-ревушка» (№ 1, стр.89)Задача: познакомить с произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение сказки А. Барто «Девочка-ревушка» (№ 1, стр.89)Задача: познакомить с произведением, помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в прятки. (№ 1, стр.90)Задача: продолжать учить рассматривать картину (слушать пояснения воспитателя и сверстников). | ***Развитие речи***Тема: Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в прятки. (№ 1, стр.90)Задача: продолжать учить рассматривать картину (слушать пояснения воспитателя и сверстников, отвечать на вопросы). |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 44)***Задачи: повторить бросание вдаль двумя руками, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 139)***Задачи: совершенствовать метание вдаль одной рукой, ползание и подлезание под дугу, способствовать развитию ловкости, ориентировки в пространстве, умение быстро реагировать на сигнал.  |
| **ПЯТНИЦА** |  ***Действия со строительным материалом***Тема: «Стол и стул разных цветов». Повторение (№ 2, стр. 233)Задачи: продолжать побуждать различать постройки по цвету, расширять навык различных построек из кирпичиков и кубиков. Отвечать на вопросы воспитателя. Воспитывать партнерские отношения на занятии.  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Репка» (№ 10, стр. 27). Рисование по трафарету. Задача: закрепить навык рисования кистью, придерживать лист рукой; закрепить знание желтого цвета; вызвать интерес к рисованию.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.138)***Задачи: совершенствовать прыжок в длину с места и метание вдаль из-за головы, способствовать воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.  |
|  | **МАЙ****2 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 121******Повторение)***Задачи: продолжать учить действовать со сборно-разборными игрушками 3 размеров: *большой, поменьше, маленький;* составлять предметы из 2 одинаковых частей, ориентируясь на их величину; понимать и правильно подбирать предметы в соотношении: *большой, поменьше, маленький – маленький, побольше, большой.* (№ 53) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.35)***Задача: формировать умения различать предметы по величине и обозначать словами: большой, маленький; развивать предметные действия. (май № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 44)***Задачи: повторить бросание вдаль двумя руками, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 140)***Задачи: упражнять в метании вдаль одной рукой, совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, воспитывать ловкость, развивать чувство равновесия и глазомер. |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 123)******Повторение***Задачи: продолжать учить действовать со сборно-разборными игрушками 3 размеров: *большой, поменьше, маленький;* составлять предметы из 2 одинаковых частей, ориентируясь на их величину; понимать и правильно подбирать предметы в соотношении: *большой, поменьше, маленький – маленький, побольше, большой.* (№ 53) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Вишенки» (№ 10, стр. 54)Задачи: продолжать знакомство со свойствами пластилина: пластичностью, цветом, размягчением от тепла и трения, изменением формы под давлением; познакомить с приемом раскатывания пластилина в шар; выполнять гигиенические правила вовремя и после лепки.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Наблюдение за ростками лука. Привлечение к трудовым действиям (рыхление почвы, полив). (№ 7, стр. 219) Задачи: учить замечать изменения в росте растений; сравнивать, обращаясь к впечатлениям недавнего прошлого. Активизировать в речи слова: росток, пророс, поливать, зеленый лук и т.д. (№ 69)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Наблюдение за ростками лука. Привлечение к трудовым действиям (рыхление почвы, полив). (№ 7, стр. 219) Задачи: учить замечать изменения в росте растений; сравнивать, обращаясь к впечатлениям недавнего прошлого. Активизировать в речи слова: росток, пророс, поливать, зеленый лук и т.д. (№ 69)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» (№ 1, стр.91)Задача: познакомить с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок» (№ 1, стр.91)Задача: познакомить с рассказом, учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» (№ 1, стр.91)Задача: повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик» (№ 1, стр.91)Задача: помочь осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 44)***Задачи: повторить бросание вдаль двумя руками, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, повторить ползание и перелезание, развивать ловкость и самостоятельность.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 141)***Задачи: совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.  |
| **ПЯТНИЦА** |  ***Действия со строительным материалом***Тема: «Поезд» (№ 2, стр. 241)Задачи: закрепить навык в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики, пластины, формировать понятие величины и цвета. Побуждать пояснять свои действия. Называть цвет, величину и геометрическую форму строительных деталей.  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Божья коровка» (№ 10, стр. 34). Задача: продолжать учить рисовать предметы округлой формы; отрабатывать технику закрашивания слева направо; закрепить представление о цвете (красный, черный).  |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.141)***Задачи: совершенствовать прыжок в длину с места, упражнять в умении бросать вдаль из-за головы и катать мяч, способствовать развитию координации движений, ориентировки в пространстве.  |
|  | **МАЙ****3 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 123)******Повторение*** Задачи: продолжать учить собирать пирамидку из 4-8 последовательно уменьшающихся предметов. Развивать умение действовать кончиками пальцев, подбирая соответствующие детали. (№ 58) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.35)***Задача: формировать умения различать предметы по величине и обозначать словами: большой, маленький; развивать предметные действия. (май № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 45)***Задачи: упражнять в ходьбе со сменой направления, повторить бросание в горизонтальную цель, ходить по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 142)***Задачи: совершенствовать умение бросать мяч, упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, прыгать в глубину, развивать чувство равновесия, смелость и координацию движений, воспитывать выдержку и внимание.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 124)******Повторение***Задачи: продолжать учить собирать пирамидку из 4-8 последовательно уменьшающихся предметов. Развивать умение действовать кончиками пальцев, подбирая соответствующие детали. (№ 58) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Змейка» (№ 10, стр. 57)Задачи: закрепить навык приема лепки колбаски между ладонями и на подкладной доске; развивать творчество и фантазию, находить сходство между объектами природы и изделиями, выявлять характерные черты для этого объекта.  |
| ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Экскурсия на кухню. (№ 7, стр. 220) Задачи: знакомить с трудом повара. Рассказать: «Тетя Таня – повар. Это она готовит для вас вкусные блюда, печет оладушки». Показать кастрюли, чайник, половник. Закрепить понимание обобщающего значения слова посуда.  (№ 73)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Экскурсия на кухню. (№ 7, стр. 220) Задачи: знакомить с трудом повара. Рассказать: «Тетя Таня – повар. Это она готовит для вас вкусные блюда, печет оладушки». Показать кастрюли, чайник, половник. Закрепить понимание обобщающего значения слова посуда. (№ 73)  |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». (№ 1, стр.92)Задача: продолжать учить осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек». (№ 1, стр.92)Задача: продолжать учить осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Чтение Сказки В. Бианки «Лис и мышонок». (№ 1, стр.93)Задача: познакомить с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Чтение Сказки В. Бианки «Лис и мышонок». (№ 1, стр.93)Задача: познакомить с произведением, учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 45)***Задачи: упражнять в ходьбе со сменой направления, повторить бросание в горизонтальную цель, ходить по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 143)***Задачи: закреплять умение катать мяч, упражнять в ползании по гимнастической скамейке и прыжки в глубину, совершенствовать чувство равновесия.  |
| **ПЯТНИЦА** |  ***Действия со строительным материалом******Повторение***Тема: «Разноцветные постройки» (№ 2, стр. 244)Задачи: закрепить навык построек из кирпичиков, пластин, разных по величине и цвету. Развивать наблюдательность, внимание. Побуждать подбирать соответствующие строительные детали для своей постройки, объяснить последовательность действий с ними. Называть цвет, величину и геометрическую форму строительных деталей.  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Веселый дождик» (№ 3, стр. 26)Задачи: продолжать учить ритмичными штрихами, линиями изображать сильный, слабый дождик, рисовать тучу, лужи на земле. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  |  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.142)***Задачи: совершенствовать умение бросать мяч, воспитывать выдержку и внимание. |
|  | **МАЙ****4 НЕДЕЛЯ** |
| **ПОНЕДЕЛЬНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 123)******Повторение*** Задачи: совершенствовать умение действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров (большой, поменьше, маленький). Учить составлять предметы из частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве, подбирая в соотношении: большая, поменьше, маленькая. Находить промежуточный по величине предмет. Развивать ручную умелость и глазомер. (№ 60) | ***ОО «Познавательное развитие» (ФЭМП) (№ 6, стр.35)***Задача: формировать умения различать предметы по величине и обозначать словами: большой, маленький; развивать предметные действия. (май № 2) |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 45)***Задачи: упражнять в ходьбе со сменой направления, повторить бросание в горизонтальную цель, ходить по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 144)***Задачи: закреплять умение метать вдаль одной рукой и прыгать в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.  |
| **ВТОРНИК** | ***Действия с дидактическим материалом (№ 5, стр. 124)******Повторение***Задачи: совершенствовать умение действовать со сборно-разборными игрушками трех размеров (большой, поменьше, маленький). Учить составлять предметы из частей, ориентируясь на их величину и положение в пространстве, подбирая в соотношении: большая, поменьше, маленькая. Находить промежуточный по величине предмет. Развивать ручную умелость и глазомер. (№ 60) | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (лепка)***Тема: «Что мы научились лепить?» (№ 3, стр. 26)Задачи: развивать замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов, персонажей.  |
|  | ***Расширение ориентировки в окружающем***Тема: Дидактическая игра «Большие и маленькие» с картинками «Животные»: корова и теленок, кошка и котенок, коза и козленок и т.п. (№ 7, стр. 221) Задачи: расширять представления о животных и их детенышах. Рассказы о повадках и внешних особенностях. Развивать правильную артикуляцию, при звукоподражании голосам животных, упражнять в отчетливом произношении гласных и согласных звуков. (№ 75)  | ***ОО «Познавательное развитие» (ознакомление с окружающим)***Тема: Дидактическая игра «Большие и маленькие» с картинками «Животные»: корова и теленок, кошка и котенок, коза и козленок и т.п. (№ 7, стр. 221) Задачи: закрепить представления о животных и их детенышах. Рассказы о повадках и внешних особенностях. Развивать правильную артикуляцию, при звукоподражании голосам животных, упражнять в отчетливом произношении гласных и согласных звуков. (№ 75) |
| **СРЕДА** | ***Развитие речи***Тема: «Здравствуй весна!» (№ 1, стр.94)Задача: вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний. | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: «Здравствуй весна!» (№ 1, стр.94)Задача: совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать их. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
| **ЧЕТВЕРГ** | ***Развитие речи***Тема: Повторение материала (№ 1, стр.88)Задача: с помощью разных приемов помочь вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.  | ***ОО «Речевое развитие» (развитие речи)***Тема: Повторение материала (№ 1, стр.88)Задача: с помощью разных приемов помочь вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.  |
| ***Развитие движений (№ 4, стр. 45)***Задачи: упражнять в ходьбе со сменой направления, повторить бросание в горизонтальную цель, ходить по наклонной доске, развивать чувство равновесия и ориентировку в пространстве.  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура)*** ***(№ 4, стр. 144)***Задачи: закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину, совершенствовать метание вверх и вперед, приучать быстро реагировать на сигнал. |
| **ПЯТНИЦА** |  ***Действия со строительным материалом******Повторение***Тема: «Домик с окошком» (№ 2, стр. 246)Задачи: закрепить навыки, полученные в течении года. Развивать наблюдательность, внимание. Побуждать завершать начатые постройки, формировать умение добиваться определенных результатов взаимоотношениям со взрослыми и сверстниками.  | ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (рисование)***Тема: «Солнышко, цветы растут, жучки в траве» (№ 3, стр. 26)Задачи: развивать замысел, подводить к передаче композиции, изображать знакомые формы. |
| ***ОО «Художественно – эстетическое развитие» (музыка)*** |
|  | ***ОО «Физическое развитие» (физическая культура на улице)*** ***(№ 4, стр.144)***Задачи: закреплять умение метать вдаль одной рукой в длину с места, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. |

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

**ОСОБЕННОСТИ ОБЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

* обеспечение эмоционального благополучия детей;
* создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
* развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
* развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

* проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
* создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
* обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
* обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
* обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
* обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:**

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПЕРВАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Цель** | **Сроки** |
| 1 | **Оформление родительского уголка на осеннюю тему.** | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | сентябрь |
| 2 | **Консультация:** тема «Воспитание самостоятельности у детей 2-3 лет»Консультация «Что мы учимся делать» | Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.Обратить внимание на цели и задачи развития детей этого возраста. | сентябрь |
| 3 | **Родительское собрание:** тема «Возрастные особенности детей 2-3 лет» | Познакомить с задачами воспитательно- образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. | сентябрь |
| 4 | **Выставка** поделок из овощей    «Осенние фантазии». | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. | сентябрь |
| 5 | **Беседа с родителями** «Первый раз…в д\с» | Дать понять родителям о значении детского сада в жизни детей. | сентябрь |
|  |  |  |  |
| 1 | **Консультация** «Прогулки и их значение». | Дать понятие родителям о значении прогулок в жизни детей. | октябрь |
| 2 | **Консультация:** «Возраст почемучек» | Информировать  родителей о важности данного вопроса | октябрь |
| 3 | **Осенний праздник** для детей | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. | октябрь |
| 4 | **Наглядный материал** для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники» | Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей в младшем возрасте. | октябрь |
| 5 | **Беседы с родителями              «**Воспитание самостоятельности**»** | Привлечь родителей к информации | октябрь |
|  |  |  |  |
| 1 | **Консультации:** «Зачем человеку детство»,«Права ребёнка» |  Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации. | ноябрь |
| 2 | **Консультация**: «Я и дорога». | Привлечь родителей к данной информации  | ноябрь |
| 3 | **Наглядный материал** для родителей «Осторожно грипп» | Привлечь родителей к информации | ноябрь |
| 4 | **Индивидуальные беседы** с родителями «Чем занять ребёнка в выходные дни и в свободный вечер» | Дать родителям знания о значении игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи;  | ноябрь |
| 1 | **Родительское собрание:** (дистанционно) «Играем пальчиками». | Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей | декабрь |
| 2 | **Оформление** родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | декабрь |
| 3 | **Подготовка к Новогоднему празднику.** | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новогоднему празднику. | декабрь |
| 4 | **Украшение участка** снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | декабрь |
| 5 | **Наглядный материал** для родителей «Новый год – весёлый праздник» | Привлечь внимание родителей к информации | декабрь |
|  |  |  |  |
| 1 | **Беседа:** «Нужно ли наказывать ребёнка.» | Информировать  родителей о важности данной проблемы | январь |  |
| 2 | **Консультация** тема «Упражнения, рекомендуемые детям с плоскостопием» | Дать родителям знания о профилактике плоскостопия | январь |  |
| 3 | **Консультации для родителей**«Лечим гимнастикой».«Как любить живое» | Информировать родителей о важности соблюдения единых требований.Привитие любви ко всему живому. | январь |  |
| 4 | **Наглядный материал** для родителей «Рождество» | Привлечь внимание родителей к информации | январь |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 | **Поздравительная газета для пап.**Сладкий вечер «Наши папы» | Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу. | февраль |  |
| 2 | **Консультация**«Игрушка – одно из важнейших средств воспитания» | Предложить родителям как развивать ребёнка через игрушку. | февраль |  |
|  |
| 3 | **Наглядный материал** для родителей «Поздравляем наших пап»«Масленица» | Привлечь внимание родителей к информации | февраль |  |
| 4 | **Индивидуальные беседы** с родителями: «Игровой уголок дома» | Информировать родителей о важности данной проблемы. | февраль |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 | **Праздничное поздравление мамам** (утренник).**Чаепитие «Наши мамы»** | Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | март |  |
| 2 | **Индивидуальные беседы** с родителями: «Как осуществлять закаливание в семье» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | март |  |
| 3 | **Оформление родительского уголка на весеннюю тему**«Наши мамы лучше всех»«Прилёт птиц» | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону  с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | март |  |
| 4 | **Консультации для родителей**«Закаливание»«Малыш не разговаривает» | Проконсультировать родителей о значении закаливания.Проконсультировать родителей  о том, что необходимо делать, если ребёнок не разговаривает. | март |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 | **Консультация для родителей:**«Что необходимо делать, если малыш не разговаривает» | Проконсультировать родителей по данной проблеме. | апрель |  |
| 2 | **Наглядный материал** для родителей «День смеха»« День космонавтики» | Привлечь внимание родителей к информации | апрель |  |
| 3 | **Индивидуальные беседы** с родителями: «Прогулки и их значение в развитии и воспитании ребёнка» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | апрель |  |
|  |  |  |  |  |
| 1 | **Индивидуальные беседы** с родителями: «Пример родителей – основа воспитания» | Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. | май |  |
| 2 | **Консультация**«Осторожно улица» | Проконсультировать родителей по данному вопросу | май |  |
| 3 | **Наглядный материал** для родителей«День Победы»«Советы родителям» | Привлечь внимание родителей к информации | май |  |
| 4 | **Родительское собрание**  «Вот и стали мы на год взрослей». | Подвести итоги совместной деятельности воспитателей, родителей и детей за прошедший год. | май |  |

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\***

**Распорядок дня дошкольного образовательного учреждения в первой младшей группе**

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12- часовым пребыванием с 7.00 до 19.00 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

* время приёма пищи;
* укладывание на дневной сон;
* общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.

Введение похожих тем обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Примерный перечень событий, праздников и мероприятий приводится в Приложении.

**Задачи:**

* Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
* Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
* Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
* Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
* Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

**Примерный перечень событий, праздников, мероприятий**

**Праздники.**Новый год, «Осень», «Весна», «Лето», «Мамин праздник».

**Тематические праздники и развлечения.**«Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры-забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки».

**Театрализованные представления.**Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе», Л. Исаева.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.**«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.

**Игры с пением.**«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», муз.А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

**Инсценирование песен.**«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

**Спортивные развлечения.**«Мы смелые и умелые».

**Забавы.**«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

***Содержание психолого-педагогической работы***

**Сюжетно-ролевые игры.**Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

**Подвижные игры.**Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

**Театрализованные игры.**Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

**Дидактические игры.**Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

**ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

 **С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ**

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, предоставляются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Поэтому в данном тематическом планировании в полной мере отражена интеграция образовательных областей, которые делают наиболее эффективным воспитательно-образовательный процесс на прогулках.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. Летом дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы именно на прогулке в первую очередь прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семян ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стаей).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения на прогулке подвижных игр и физических упражнений расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки основных движений; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: здесь нужно обозначить перекрестки, поставить «светофоры», во время игры назначать детей-регулировщиков и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, помочь обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных -на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

**Список литературы**

1.  *Богуславская, 3. М.*Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / 3. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. -М.: Просвещение, 1991.

2.  *Венгер, Л. А.*Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.

3. *Воспитание*и обучение детей в первой младшей группе детского сада / под ред. В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.

4. *Галанова, Т. В.*Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.

5. *Гербова, В. В.*Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада : планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

6. *Дыбина, О. Б.*Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

7. *Елисеева, Л. Н.*Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М. : Просвещение, 1982..

8.  *Комарова, Т. С.*Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

9. *Лыкова И.А.* Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст. М.:»Карапуз-Дидактика»,2007.

10.  *Максаков, А. И.*Учите, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.

11.  *Методические*рекомендации к Программе воспитания и обучения в детском саду / под ред. М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. - М. : Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.

12.  *От рождения*до школы. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2015.

13. *Работа*с детьми в дошкольных учреждениях по обучению их правилам дорожного движения : метод, разработки / сост. О. Ю. Грёзина, С. А. Пятаева. - Волгоград : Перемена, 1998.

14. *Соломенникова, О. А.*Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

15.  *Соло.менникова, О. А.*Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

16.  *Степаненкова, Э. Я.*Дошкольникам - о правилах дорожного движения : пособие для воспитателей детского сада / Э. Я. Степаненкова, Н. Ф. Филенко. - М. : Просвещение, 1979.

17.  *Теплюк, С. К*Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

18.  *Томашполъская, И. Э.*Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.

19. *Янушко Е.А.* Лепка с детьми раннего возраста 1-3года Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2011.