

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Паспартинская средняя общеобразовательная школа имени А. Г. Калкина»**

Рассмотрено: на заседании школьного методического объединения классных руководителей протокол №1 от «30» августа 2023 г. Руководитель <u>Ч.Ю.Кадранова</u>	Согласовано: Заместителем директора по ВР <u>Ч.Ю.Кадранова</u> «30» августа 2023 г.	Утверждено : Директором школы <u>А. В. Байжигитов</u> Приказ № 1 от «31» августа 2023 г. Протокол №1 педагогического совета
--	--	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«РУКОДЕЛИЕ » 3 класса**

Срок реализации программы кружка: 2023 – 2024 учебный год

Составитель программы: учитель физики
Суртаева Солунай Артуровна

с.Паспарта, 2023 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании приказов Министерства образования и науки РФ (далее ФГОС) .

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "РУКОДЕЛИЕ"

Цели:

- создание условий для творческого и нравственного развития детей;
- ориентирование детей в предметно – практической деятельности;
- включение их в сферу декоративно-прикладного искусства через освоение ими техник художественных ремёсел;
- формирование устойчивого интереса к бисероплетению как виду декоративно-прикладного искусства и древнейшего рукоделия;
- развитие моторных навыков и творческих способностей во внеурочное время.

Задачи:

- формирование позитивной самооценки, самоуважения;
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве;
- формирование умения вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- воспитание доброжелательного и чуткого отношения к людям, сопереживания;
- формирование социально адекватных способов поведения;
- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения;
- привитие интереса к творческой работе с бисером и с другими материалами;
- развитие образного восприятия окружающего пространства и эмоциональной отзывчивости к своим работам;

- воспитание способности мыслить, сочинять, создавать необычные, оригинальные произведения декоративно-прикладного творчества на основе коллективного труда с учетом индивидуальных особенностей каждого ученика;
- формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "РУКОДЕЛИЕ"

Назначение программы. Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество, формирование активной деятельностной позиции.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "РУКОДЕЛИЕ" В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа разработана для обучающихся 3 классов. Занятия проходят во внеурочное время два раза в неделю из расчета 68 часов (2 часа в неделю). Продолжительность занятия 45 минут.

Формы проведения занятий:

- коллективное творчество (парное, групповое);
- индивидуальная работа;
- выставки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ "РУКОДЕЛИЕ"

Личностные результаты

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

- Развивать положительный мотив к деятельности в проблемной ситуации ("Хочу разобраться, хочу попробовать свои силы, хочу убедиться смогу ли разрешить эту ситуацию...").
- Формировать положительные изменения в эмоционально-волевой сфере (" Испытываю радость, удовольствие от деятельности, мне это интересно, могу усилием воли концентрировать свое внимание..."), переживание учащимися субъективного открытия: ("Я сам получил этот результат, я сам справился с этой проблемой...").

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД.

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя.
- Проговаривать последовательность действий.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими обучающимися давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД.

- Ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя.
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочные источники, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы и задачи на основе предметных, рисунков, схематических рисунков, схем.

Коммуникативные УУД.

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты

- Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о видах декоративно-прикладного искусства и важности правильного выбора профессии.
- Приобретение навыков самообслуживания, освоение правил техники безопасности.
- Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Учащиеся научатся:

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие схемы и эскизы, читать их и выполнять работу с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим эскизам, схемам, рисункам;
- самостоятельно организовывать своё рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, сохранять порядок на рабочем месте;
- планировать предстоящую практическую работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках различных видов: учебнике, дидактическом материале и пр.;
- руководствоваться правилами при выполнении работы;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами и прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий, корректировку хода практической работы;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в доп. литературе, Интернете;
- анализировать предлагаемую информацию, сравнивать, характеризовать и оценивать возможность её использования в собственной деятельности;

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;
- формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать; выслушать мнения и идеи товарищей, учитывать их при организации собственной деятельности и совместной работы;
- в доброжелательной форме комментировать и оценивать достижения товарищей, высказывать им свои предложения и пожелания;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Учащиеся получают возможность научиться:

- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию;
- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения;
- осуществлять поиск и отбирать необходимую информацию из дополнительных доступных источников (справочников, детских энциклопедий и пр.);
- самостоятельно комбинировать и использовать освоенные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;
- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработка замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защита.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Рукоделие»**

Рукоделие 3 класс (68 ч)

№ п/п	Тема занятий	Модуль рабочей программы воспитания¹	Количество часов
1	Вводное занятие	Курсы внеурочной деятельности	1
2	Работа с бисером	Курсы внеурочной деятельности	16
3	Работа тканью и бумагой	Курсы внеурочной деятельности	16
4	Работа с нитками	Курсы внеурочной деятельности	16
5	Работа с лентами	Курсы внеурочной деятельности	10
6	Работа по дереву	Курсы внеурочной деятельности	7
7	Выставочные занятия	Курсы внеурочной деятельности	2
			Итого: 68

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
ВНЕУРОЧНОГО КУРСА "РУКОДЕЛИЕ"
(68 часов - 2 часа в неделю)**

№	Тема модуля / Тема занятия	Кол- во часов	Дата	
			по плану	факт
Вводное занятие				
1	Знакомство с материалами.	1	04.09.23	
Работа с бисером				
2-9	Параллельное плетение. Кленовое дерево.	8	04.09.23 11.09.23 11.09.23 18.09.23 18.09.23 25.09.23 25.09.23 02.10.23	
10	Сбор деталей и составление изделия "Кленовое дерево"	1	02.10.23	
11-16	Круговое плетение. Роза.	6	09.10.23 09.10.23 16.10.23 16.10.23 23.10.23 23.10.23	

17	Сбор деталей и составление букета из роз.	1	06.11.23	
Работа с тканью и бумагой				
18-19	Аппликация "Совушка" из ткани.	2	06.11.23 13.11.23	
20-21	Аппликация "Анютины глазки" из ткани.	2	13.11.23 20.11.23	
22-23	Аппликация "Грибочки" из ткани.	2	20.11.23 04.12.23	
24-25	Аппликация "Зимний лес" из бумаги.	2	04.12.23 11.12.23	
26-27	Аппликация "Белка" из бумаги.	2	11.12.23 18.12.23	
28-29	Аппликация "Клоун" из бумаги с элементами оригами.	2	18.12.23 25.12.23	
30-31	Объемная аппликация "Кораблик" из бумаги.	2	25.12.23 09.01.24	
32-33	Аппликация из бумаги "Подсолнух"	2	09.01.24 15.01.24	
Работа с нитками				
34-40	Вышивка крестом "Звездное небо".	7	15.01.24 22.01.24	

			22.01.24 29.01.24 05.01.24 05.01.24 12.01.24	
41-49	Создание аппликации "Попугай" в технике "Ниткография".	9	12.01.24 19.02.24 19.02.24 26.02.24 26.02.24 04.03.24 04.03.24 11.03.24 11.03.24	
Работа с лентами				
50-59	Вышивка лентами. Аппликация "Рябина"	10	18.03.24 18.03.24 01.04.24 01.04.24 08.04.24 08.04.24 15.04.24 15.04.24 22.04.24 22.04.24	
Работа по дереву				

60-66	Городецкая роспись по дереву.	7	29.04.24 29.04.24 06.05.24 06.05.24 13.05.24 13.05.24 20.05.24	
Выставочные работы				
67	Подготовка к выставке.	1	20.05.24	
68	Выставка работ.	1	21.05.24	

Материально-техническое обеспечение Литература

1. Каминская Е. А. Игрушки и сувениры из бисера. [Текст]/ Е. А. Каминская . М.: РИПОЛ- классик, 2011.-256 с.
2. Копцев В. П. Учим детей чувствовать и создавать прекрасное. Основы объемного конструирования. Ярославль.: Академия развития. Академия Холдинг, 2001.- 144 с.
3. Проснякова Т. Н. Забавные фигурки. Модульное оригами. – М.: АСТ ПРЕСС КНИГА, 2011.- 104 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (М., Просвещение, 2011)
5. Шнуровозова Т. В. . Фигурки из бисера. Уроки для начинающих.- Ростов- на- Дону, ООО ИД «Владис», 2011.-191 с

Интернет- ресурсы:

1. <http://www.chudo-mastera.melnikova.i.p.g.leninsk-kuzneckiy.docx>
 2. http://www.rabochaya_programma_po_vd.tvorch.mast.5.kl.doc
 3. <http://www.youtube.com/watch?v=yxw6hyG8UnQ> Модульное оригами
 4. <http://www.youtube.com/watch?v=R5UZxs3eq14> Оригами Кусудама
 5. <http://www.youtube.com/watch?v=CW4abJs2KO4> Топиарий
 6. <http://www.youtube.com/watch?v=8xyLdXG-6hs> Плетение из газет
 7. Интернет-журнал «Крестик»: вышивка крестом и другие виды рукоделия
- Источник: http://nacrestike.ru/publ/interesnoe/brosh_svoimi_rukami/10-1-0-1087
© nacrestike.ru
8. Источник: http://nacrestike.ru/publ/master_klassy/cvety_iz_atlasnykh_lent/9-1-0-921
© nacrestike.ru
 9. Источник: <http://masterclassy.ru/> Папье- маше
 10. <http://www.youtube.com/watch?v=Gm3lUNLDuR4> воздушная петля, столбики без накида
 11. <http://www.happy-giraffe.ru/community/24/forum/post/49779/>